

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-48

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия МИНГАЗОВА

Имя АЛИЯ

Отчество МАРАТОВНА

Учебное заведение МАОУ "Лицей-интернат №4"
Жировского района города Казани

Класс 9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	4	0	1	3,5	10	19	13	50,5

(52)

0 **Задание 1 (7 баллов).**

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

За счёт омографов. Н. Ю. Шведова посчитала, что какое-то определенное слово является неосложненным и отнесла к монографическим, тогда как С. А. Кузнецов выделяет их [значения] как самостоятельные, поэтому у него в словаре статей больше.

4

Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: ног (нога) // нож (ножной). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня ворот (поворот)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

- ворот – врата
- ворот – ворочать (носа), поворачивать, поворачиваться

2

↑
поворот

2

0 **Задание 3 (6 баллов).**

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

Это слово вволюшку, которое употребляется в уменьшительно-ласкательной форме. В остальных случаях суффикс уменьшительно-ласкательной формы нет.

1

Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета *нареч.* Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

Это слова *всмятку* и

П.к. это слово из наречия перешло в существительное (субстантивация) (когда из любой части речи переходит в существ.)). Например, в словосочетании *яйцо всмятку*

3.5

Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

Это слова *внакидку* [внл'к'йтку], *внатяжку* [внл'т'яйку], *вперевивку* [фн'бр'ид'й'фку], *вприсядку* [фпр'ис'ятку]

+0.5 Проявляется изменение звуковых [д] - [т], [к] - [ш] и т.д.

10

Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

1.5 гулять *вволюшку* - гулять так, как душа пожелает, самовольно

1.5 мыть полы *внаклонку* - убирать (мыть полы) наклонившись

1.5 нестись *вперевивку* - соревноваться с кем-либо в беге

- носить шинель *внатяжку* - носить шинель, которая стала мала

1 пить чай *вприкуску* - пить чай, прикусывая что-либо (например, печенье)

1.5 плясать *вприсядку* - танцевать, при этом делая движение стопа-сидя (например, татарский *на-родный танец, который исполняет девушка*)

- прибить доски *внакидку* - прибить доски на наклонную поверхность

1.5 разбить *всмятку* - разбить так, что от удара не останется первоначального вида

1.5 рассказывать *вперевивку* - рассказывать что-либо, перебивая другого

- сидеть *внахлестку* - сидеть, поставив ноги по-турецки

$$14+5 = (19)$$

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BĚŽOVÝ	бежевый +	ž = ж, běž - беж ⇒ бежевый
ČERNÝ	черный +	Облик слова černý похож на современное русское слово черноты ⇒ č = ч и ý = й
ČERVENÝ	красный +	červený ≈ красный
CITRÓNOVÝ	лимонный	č = ц ⇒ цитриновый
FIALOVÝ	фиалковый +	Fiala = фиалка, цвет: фиалковый
JAHODOVÝ	ягодный +	Jahoda ≈ ягода [ja] гда
KÁVOVÝ	кофейный // крапчатый	kávový ≈ кофейный
MLÉČNÝ	молочный +	Млечный (путь) = молочный (путь) переводение k // c - молоко (молоко) // млечный
MRAMOROVÝ	мраморный +	мраморный ≈ *mramorový
MRKVOVÝ	морковный +	mrkv = морковь
ORANŽOVÝ	оранжевый +	ž = ж, oranže - оранж - оранж (евро)
PERLOVÝ	перловый	Perlový ≈ перловка (= перловая каша)
POPELOVÝ	пепельный +	popel ≈ пепел, поэтому цвет пепельный (например, пепельно-розовый)
RŮŽOVÝ	розовый // рыжий	① Облик слова růžový ≈ rýžový, однако знаем, что ž = ж, можно предположить, что по слову рыжий, т.к. и не представляется возможным приписать
SMARAGDOVÝ	изумрудный	смародина - смараг, похвалы облик слова
SNĚHOBÍLÝ	снежно-белый ✓	SNĚH - снег + BÍLÝ - белый - снежно-белый
ZELENÝ	зеленый +	zelený - зеленый (Zelen - зелень) + аналогия со словом černý
ZLATÝ	золотой +	zlato - золото (zlatý)
ŽLUTÝ	желтый +	Т.к. в слове oranžový, ž = ж, то первый сомнению по [ж] + желтый ≈ žlutý
ZRZAVÝ	рыжий	zrzavý ≈ заржавевший, поэтому цвет рыжеватый

Все представленные слова (прилагательные) являются цветными

* ≈ - облик слова похож на

13 Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) БАЯТЬ является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) БАЮ. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) БАЮХАТЬ.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) БАСНЯ. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) БАСНЬ. Родственное ему сложное слово, (6) БАСНОПИСЕЦ обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) _____, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) БА_____ЩИЙ.

Синоним к словам (4, 7) – (9) БАЙКА у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) ПРИБАУТКА – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) БАЯН, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) БАЯНИЩИК, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) БАСНОПЛЕТ, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) БАЛОВАТЬ, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) _____ в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) _____. Слово (17) ИЗБАЛОВАНИЙ – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) ОБАЯТЕЛЬНЫЙ обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) ОБАЯНИЕ является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) БАТИ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-58

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия

АНДРЕЕВА

Имя

АНАСТАСИЯ

Отчество

ЮРЬЕВНА

Учебное заведение

ОШ № 17 "Им. К.И. Чуковский"

Класс

9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	3	0	0	1	12,5	18	17	51,5

0 **Задание 1 (7 баллов).**

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

За счёт зависимых частей речи (предлогов, союзов, частиц)

3 **Задание 2 (8 баллов).**

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: ног (нога) // нож (ножной). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня *ворот* (поворот)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

-ворот- – ~~врат~~ (возврат) – ~~вораг~~ (поворачивать), -верн- (вернуть)
2 1

0 **Задание 3 (6 баллов).**

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

Отличается «всмятку», потому что оно всегда пишется слитно, в отличие от остальных, которые могут писаться слитно или раздельно в разных ситуациях.

0 Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета *нареч.* Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

Связано с тем, что эти 2 слова могут быть только наречиями.

Слова: всмятку, внаклонку

1 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

→ вволюшку - долгий звонкий [в]

вперевивку - звонкий [в] перед [к] ??

125 Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

1,5 гулять вволюшку - гулять сколько хочется

1,5 мыть полы внаклонку - мыть полы, наклонясь (сгорбившись)

1 нестись вперелонку - впереди

1,5 носить шинель внакидку - как накидку, не застегивая

1 пить чай вприкуску - заедая тем-то

1,5 плясать вприсядку - на корточках

1,5 прибить доски внахлестку - доски частично заезжают друг на друга

1 разбить всмятку - полностью

1 рассказывать вперевивку - взыбаванно, запинаясь

1 сидеть внатяжку - напряженно

13+5=18

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментариях необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BÉŽOVÝ	бежевый +	созвучно, в рус. яз. в безуд. суффиксе
ČERNÝ	чёрный +	созвучно
ČERVENÝ		
CITRÓNOVÝ		
FIALOVÝ	фиалетовый +	фиал- → фиалка → фиалетовый
JAHODOVÝ	яхонтовый	созвучно
KÁVOVÝ		
MLÉČNÝ	молочный +	раньше в рус. яз. это же использовался вариант без первой гласной - "млечный"
MRAMOROVÝ	мраморный +	один корень, разные суффиксы, смысл один
MRKVOVÝ	морковный +	mrkva - морковь, совпадают согласные
ORANŽOVÝ	оранжевый +	созвучно, в рус. яз. в безуд. суффиксе после шш пишется ж
PERLOVÝ	перламутровый (жемчужный) +	перл-перламутр-жемчуг
POPELOVÝ	пепельный +	согласные совпадают
RŮŽOVÝ	розовый +	созвучно
SMARAGDOVÝ	смародиновый	согласные практически совпадают
SNĚHOBÍLÝ	снежно-белый	созвучно
ZELENÝ	зелёный +	созвучно
ZLATÝ	золотой +	в рус. яз. ранее тоже использовалась прилагательная с таким корнем - "златой"
ŽLUTÝ	жёлтый +	согласные совпадают
ZRZAVÝ	ржавый	созвучно (r z = ж)

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) Б А Я Т Ь⁺ является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) Б А Ю⁺ Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) Б А Ю К А Т Ь⁺

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) Б А С Н Я⁺ У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) Б А С Н Ь⁺ Родственное ему сложное слово, (6) Б А С Н О П И С Е Ц⁺ обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) С Б А С Н О В К А, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) Б А С Н О С Л О В Н Ы Ъ⁺⁺

Синоним к словам (4, 7) – (9) Б А Ы К А⁺ у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) П Р И Б А У Т К А⁺ – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) Б А Я Н, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) Б А Я Н И С Т⁺, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) _ _ _ _ _ , обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) Б А Л О В А Т Ь⁺, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) Б А Л О В Е Н Ь в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) Б А Л О В Н И Ц А⁺ Слово (17) И З Б А Л О В А Н Н Ы Ъ⁺ прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) О Б А Я Т Е Л Ь Н Ы Ъ⁺ обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) О Б А Я Н И Е⁺ является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) Б А Ы – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-8

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия ВАЛЦЕВА

Имя ЕСЕНИЯ

Отчество РАВИЛЕВНА

Учебное заведение ИТ-лицей „К(П)ФУ“

Класс 9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	4	3	1	2,5	12	11	18	51,5

0 Задание 1 (7 баллов).

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

*За счёт: слов
· словосочетаний
· морфем*

4

Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: ног (нога) // нож (ножной). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня ворот (поворот)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

*ворот / вращ X вращ / вращ или - вращ · ворот / вращ (вращивать)
ворот / вращ врата / врата водо-ворот 2
· ворот / вращ (поворачивать) 2
· ворот / вращ (приворот - приворачивать)*

3 Задание 3 (6 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

*В орфографическом словаре указывается ещё и ударение;
вволюшку отличается тем, что ударение падает на 1-й слог, а во всех остальных на последний, но главное отличие имеет слово
"всмятку", т.к. его нельзя записать как "всмьт", остальные
же слова пишутся без ку в словаре (вволю, внахлест).*

1

Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета нареч. Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

Вволюшку и вприсядку, т.к. если написать раздельно, то будет предлог + существительное.
Внатяжку и всмятку, т.к. могут быть и категории состояния

2.5 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

Вволюшку и вприкуску в [лн], двойное произношение [в] [в] [в] [в]
Вперебивку в → [р] ассимиляция
Внакидку ж → [т] ассимиляция
Внахлестку т произносится [тх]

12

Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

- 1.5 гулять вволюшку, т.е. сколько хочешь
- мыть полы внатяжку, т.е. тщательно, трепетно
- 1.5 нестись вприкуску, т.е. стараясь обогнать друг друга
- 1.5 носить шинель внакидку, т.е. накинуть на плечи шинель
- 1.5 пить чай вприкуску, т.е. опуская сахар
- 1.5 плясать вприсядку, т.е. писать присядки, вобрывая ноги
- 1.5 прибить доски внахлестку, т.е. накладывая один конец доски на другую доску
- 1.5 разбить всмятку, т.е. на мелкие кусочки
- 1.5 рассказывать вперебивку, т.е. перебивая кого-либо
- сидеть внахлестку, т.е. сидеть наклонившись

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BÉŽOVÝ	бежевый +	Ž обозначает ж, а буквы o и e могли сгруппироваться. VY - (вы)
ČERNÝ	чёрный +	Č обозначает ч. NY - (ночь)
ČERVENÝ	красный +	v ея чередовании o и e и добавлением при написании ещё одной буквы H
CITRÓNOVÝ	цитрусовый	основа + OVY - (овы) CITRON - цитрус. H как морщина
FIALOVÝ	фиалковый +	фиаловый + o и e, т.е. фиаловый
JAHODOVÝ	ягодный	J - ж, основа + VY дающее (вы)
KÁVOVÝ	кофейный	ка
MLÉČNÝ	молочный +	м-за непонимания в словах некоторые слова. В переводе на русский язык прилагательные должны быть
MRAMOROVÝ	мраморный +	OVY могли переходить в NY
MRKVOVÝ	морковный +	иногда пропадают чужие буквы, но сохраняя смысл, так и в слове морковный
ORANŽOVÝ	оранжевый +	основа, где ž - ж + vovы чередование o и e
PERLOVÝ	перловый	основа + vovы
POPELOVÝ		
RŮŽOVÝ	розовый	В словах часто происходит редукция, и буквы, находящиеся в слабой позиции, падают
SMARAGDOVÝ	смарagdовый	
SNĚHOBÍLÝ		
ZELENÝ	зелёный +	основа ZELEN и окончание NY, дающее NY
ZLATÝ	золотой +	так же, как и в слове золото. непонимание → непонимание ОЛО
ŽLUTÝ	жёлтый +	непонимание → понимание. U - ё
ZRZAVÝ	рыжий	

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) б а я т ь является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) б а ю. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) б а ю к а т ь.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) б а с н а. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) б а с н ь. Родственное ему сложное слово, (6) б а с н о п и с е ц обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) п о б а с е н к а, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) _____.

Синоним к словам (4, 7) – (9) б а й к а, у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) п р и б а у т к а – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) б а я н, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) б а я н и с т, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) л у с т о б а я, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) б а л о в а т ь, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) б а л о в е н ь в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) б а л о в е н ь я. Слово (17) и з б а л о в а н н ы й – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) о б я з а т е л ь н ы й обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) о б а я н и е является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) б и ш ь – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р.9-25

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия

ГУСАМОВА

Имя

ВИТАЛИЯ

Отчество

РУСЛАНОВНА

Учебное заведение

КОУ «Академический лицей
им. Н.И. Лебедевского»

Класс

9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	6	0	0	2,5	11	17	15	51,5

0 Задание 1 (7 баллов).

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

б, в – они являются не только русскими, происходят от букв "букв" и "веди" древнерусского алфавита ⇒ большое количество слов начинается на эти буквы

6

Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: ног (нога) // нож (ножной). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня *ворот* (поворот)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

- 1 *тур (повернуть – совершить поворот)*
- 2 *брат (возвратиться – повернуть назад)*
- 1 *верт (повертеть – поворачивать)*
- 2 *враз (поворачивать)*

0 Задание 3 (6 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

Все слова, кроме слова "всмятку", начинаются с приставки "в-", т.е. перед "в" + остаток слова. У остальных слов часть слова без "в" может образовывать существительное. Внакидку – накидка, вприкуску – прикуска, внахлестку – нахлест и т.д.

0 Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета нареч. Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

2,5 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

Внакидку, внахлестку, вперевивку, вприсядку.

В этих словах есть смещение.

Внакидку - внаки [т]ку, внахлестку - внахл [ст]ку, вперевивку - вперев [в]ку, вприсядку - вприся [т]ку. В остальных словах такое нет, так как в них нет смещения согласных (внаклонку, вперегонку), а в них всегда звонкие, или глухие.

11 Задание 6 (15 баллов). вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

1,5 гулять ... вволюшку (спокойно и где хочешь)

1,5 мыть полы ... внаклонку (наклонившись при мытье / мыть по швам)

1,5 нестись ... вперевивку (быстро, обвивая что-то)

— носить шинель ... внахлестку (шишь шиня по размеру, обшиваясь тем)

1 пить чай ... вприкуску (в дополнение к трапезе / вместе с ней)

1,5 плясать ... вприсядку (делая присядку, присядать)

1,5 прибить доски ... внахлестку (так, чтобы доски нахлывались друг на друга / прибить доску к стене)

1 разбить ... всмятку (помять, разбить, раздать так, чтобы повисли / разбить)

1,5 рассказывать ... вперевивку (перевивая собеседника)

— сидеть ... внакидку (как сидит внакидку)

внакидку (но не надето, но находится сверху / одето)

$$12+5=17$$

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BĚŽOVÝ	белый	
ČERNÝ	черный +	
ČERVENÝ		
CITRÓNOVÝ		
FIALOVÝ	фиолетовый +	родительное со словом "фиалка" - фиалетовый цветок
JAHODOVÝ	ягодный	родительное со словом "ягода" - ягодно
KÁVOVÝ	кофейный, красный	кав-кофе
MLÉČNÝ	молочный (цвет) +	милкнат от слова "млеко" - молоко
MRAMOROVÝ	мраморный +	MRAMOR - мрамор
MRKVOVÝ	морковный +	
ORANŽOVÝ	оранжевый +	родительное со словом "orange" - оранжевого, апельсина
PERLOVÝ	перламутровый, жемчужный +	От слова перл(ушар)-жемчужина
POPELOVÝ	пепельный, серый +	Popel - пепел
RŮŽOVÝ	розовый +	Роз-розо
SMARAGDOVÝ		
SNĚHOBÍLÝ	белоснежный +	Sneh - снег, Bily - белый
ZELENÝ	зеленый +	
ZLATÝ	золотой, желтый ✓	От собирател. корня "злат" - золото.
ŽLUTÝ		
ZRZAVÝ	ржавый	

15

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) ба́ят является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) баю. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) баюкать.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) баеня. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) _____. Родственное ему сложное слово, (6) баенюшечка, обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) _____, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) _____.

Синоним к словам (4, 7) – (9) _____, у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) прибаутка – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) баян, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) баянизм, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) баццбон, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) баюкать, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) баюшечка в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) баюшница. Слово (17) избаюванный – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) бабье обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) бабье является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) _____ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

R9-1

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО татарскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия

КАЛИМУЛЛИНА

Имя

РЕГИНА

Отчество

ИЛЬДАРОВНА

Учебное заведение

МОУ СОШ №156

Класс

9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	6	0	1	2,5	13	11	18	51,5

0 Задание 1 (7 баллов).

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

Во втором словаре появились союзы и предлоги, могли быть также рассмотрены некоторые приставки с их значениями, например приставка от- со значением „противопоставление“, например: отсоединённый – отсоединительный и т.д.

6 Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: *ног* (*нога*) // *нож* (*ножной*). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня *ворот* (*поворот*)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

- 1) *ворот* (*ворочается*) 2
2) *ворач* (*поворачивается*) 2
3) *врат* (*врата*)
4) *верн* (*навернуть*) 1
5) *верт* (*вертеться*) 1

0 Задание 3 (6 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

(В слове „внахлестку“, в отличие от остальных, буква „х“ является частью корня, а не суффиксом)

В слове вволюшка, в отличие от остальных, есть суффиксальный окончание и оно образовано от существительного „волю“, также в нем только одна приставка, а в остальных словах – по две.

1

Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета *нареч.* Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

- 1) «всмятку» используется в речи как прилагательное, т.е. *яичко всмятку*.
- 2) Все слова, кроме «вволюшку» и «внатяжку» имеют значения дескриптивности.

2,5 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

- 1) Во всех словах, кроме «вволюшку», приставка *в-* произносится как *сильный ф*.
- 2) В словах *внакидку*, *внатяжку*, *вперевивку*, *вприкуску* согласные *к* и *п* перед *с* и *р* произносятся как *ж* и *п*.

13

Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

- ✓ гулять *вволюшку* - свободно, наслаждаясь
- + мыть полы *внаклонку* - наклоняясь
- + нестись *вперегонку* - обгоняя друг друга
- + носить шинель *внакидку* - накинута на плечи
- ✓ пить чай *вприкуску* - заглатывая что-либо
- + плясать *вприсядку* - присебая
- + прибить доски *внахлестку* - друг на друга
- ✓ разбить *всмятку* - почтой разбитый, вмятость, вмятина
- + рассказывать *вперевивку* - перививая
- ✓ сидеть *внатяжку* - нес естественно, натянувшись

11

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BĚŽOVÝ	бежевый +	цвет
ČERNÝ	черный +	цвет
ČERVENÝ	красный	
CITRÓNOVÝ	лимонный	вид растений, фруктов
FIALOVÝ	фиолетовый +	цвет, чай
JAHODOVÝ		
KÁVOVÝ		
MLÉČNÝ	молочный +	цвет, чай, растения
MRAMOROVÝ	мраморный +	цвет
MRKVOVÝ	морковный +	вид, цвет
ORANŽOVÝ	оранжевый +	цвет
PERLOVÝ	перловый	каша, крупа
POPELOVÝ		
RŮŽOVÝ	розовый +	цвет, чай
SMARAGDOVÝ		
SNĚHOBÍLÝ		
ZELENÝ	зеленый +	цвет
ZLATÝ	золотой +	цвет, материал
ŽLUTÝ	желтый +	цвет
ZRZAVÝ		

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) б а я т ь является синонимом к словам *говорить*, *беседовать*, *рассказывать*, *разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) б а й. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) б а ю к а т ь.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) б а с н я. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) б а с н о. Родственное ему сложное слово, (6) б а с н о п и с е ц, обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) _ _ _ _ _ , но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) б а с н о с л о в н ы й.

Синоним к словам (4, 7) – (9) _ _ _ _ _ , у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) п р и б а у т к а – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) б а я н, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) б а я н и с т, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) б о л т л и в о л к а, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) б а л о в а т ь, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) б а л о в н и к в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) б а л о в н и ц а. Слово (17) и з б а л о в а н ы й – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) о б а я т е л ь н ы й обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) о б а я н и е является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) _ _ _ _ _ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-63

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия

КАЛИШУЛЛИНА

Имя

РЕЗИДА

Отчество

ФАРИДОВНА

Учебное заведение

МОУ СОШ № 144

Класс

9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	0	0	1	2,5	10,5	17	20	51

0 Задание 1 (7 баллов).

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

За счёт того, что увеличилось число новых слов (неологизмов), заимствованных слов и диалектизмов, количество статей во втором словаре больше.

0 Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: *ног (нога) // нож (ножной)*. Какие варианты такого типа вы можете привести для корня *ворот (поворот)*? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

ворот (поворот) // вороти (воротить) // вороты (обворотить) // ворон (проворонить)

0 Задание 3 (6 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

1 Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета нареч. Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

Для слов «вволюшку» и «внакидку». Это связано с тем, что эти слова могут являться не только наречиями, но и другими частями речи в том числе.

2,5 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

Особенности в произношении имеют слова вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку и всмятку. Эти особенности заключаются в том, что приставка **в** в них читается, как [ф]. А именно: [фп'эр'эб'й'фк'у], [фп'эр'эг'он'к'у], [фп'ри'кус'к'у], [фп'ри'с'ат'к'у] и [фс'м'ат'к'у]. Во всех остальных случаях приставка **в** читается, как [в].

10,5 Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

- 1,5 гулять вволюшку (сколько хочется, сколько душе угодно)
- мыть полы внатяжку (не совсем тщательно, поверхностно протереть тряпкой).
- 1,5 нестись вперегонку (обгоняя кого-то)
- 1,5 носить шинель внакидку (накинув на плечи)
- 1 пить чай вприкуску (запивая что-либо чаем, или пить чай, закусывая чем-то)
- 1,5 плясать вприсядку (скакать на корточки и снова вставая во весь рост)
- 1 прибить доски внахлестку (один с другим соединить при помощи гвоздей).
- 1 разбить всмятку (полностью, раздавить)
- 1,5 рассказывать вперевивку (перевивая, опережая кого-либо)
- сидеть внаклонку (наклонясь в какую-либо сторону)

12+5=17

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BÉŽOVÝ	бжевий +	славянский вариант созвучен с русским.
ČERNÝ	чёрный +	славянский вариант созвучен с русским
ČERVENÝ	серый	от прерывающего слова данное отлн. лишь тем, что имеет суффикс -VE, что означает смещение, т.е. не жёлтый, а серый
CITRÓNOVÝ	серебристый	
FIALOVÝ	фиалковый +	славян. вариант созвучен со словом «фиалковый»; фиалка - цветок фиалкового цвета
JAHODOVÝ	голубой	
KÁVOVÝ	красный	
MLÉČNÝ	молочный +	молочный и млечный - однокоренные слова
MRAMOROVÝ	мраморный +	славянский вариант созвучен с русским
MRKVOVÝ	морковный +	славянский вариант похож на русское слово «морковь», откуда происходит прилаг. «морковный»
ORANŽOVÝ	оранжевый +	славянский вариант созвучен с русским
PERLOVÝ	перламутровый +	славян. вариант содержит морфему «рекло» что вероятно всего означ. «перламутр». Откуда и прилаг. «перламутровый»
POPELOVÝ	пурпурный	
RŮŽOVÝ	розовый +	славянский вариант созвучен с русским
SMARAGDOVÝ	синий	от слова «смарак», что значил темнота.
SNĚHOBÍLÝ	(серебристый)белый	славян. вариант созвучен с русским словом «снег»; снег - белого цвета, возможно предполагать, что это слово «белый»
ZELENÝ	зелёный +	славянский вариант созвучен с русским
ZLATÝ	золотой +	злато и золото - однокоренные слова
ŽLUTÝ	жёлтый +	славянский вариант созвучен с русским
ZRZAVÝ	коричневый	славян. вариант созвучен с русским словом «ржа»; ржавина облагает корен. цветом

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) б а а т ь⁺ является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) б а ю⁺. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) б а ю к а т ь⁺.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) б а с н я⁺. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) б а с н ь⁺. Родственное ему сложное слово, (6) б а с н о п и с е ц⁺, обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) п р и б а у т к а но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) б а с н о с л о в н ы й⁺⁺.

Синоним к словам (4, 7) – (9) в е ш о р, у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) п р и б а у т к а⁺ – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) б а а и⁺, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) б а а и с т⁺, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) с л а з о б а а и, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) б а л о в а т ь⁺, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) б а л о в и к⁺⁺ в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) б а л о в и ц а⁺. Слово (17) и з б а л о в а н н ы й⁺ – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) о б а а т е л ь н ы й⁺ обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) о б а а н и е⁺ является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) б и ш ь⁺⁺ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-28

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(наименование дисциплины)

Фамилия

ГРИГОРЬЕВА

Имя

АЛЕКСАНДРА

Отчество

СЕРГЕЕВНА

Учебное заведение

МБОУ «Лицей №44»

г. Чебоксары

Класс

9

Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	2	0	1	4,5	11,5	20	11,5	50,5

0 Задание 1 (7 баллов).

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

Во втором словаре увеличилось количество слов, так как добавились не только метаморфические единицы, добавились и развёрнутые, диалектные слова, неологизмы.

2

Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: ног (нога) // нож (ножной). Какие варианты такого типа вы можете привести для корня ворот (поворот)? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

ворот (поворот) // вращ (поврачиваться) 2
ворот (поворот) // врат (врата)

0 Задание 3 (6 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причем одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

В «Русском орфографическом словаре» все слова записываются по морфемно-словообразовательному принципу, поэтому графически они отличаются от данных слов в задании. А в слове «вволюшку» будет суффикс люш, а не к, как во всех остальных словах.

1

Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета нареч. Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

В орфографическом словаре слова помечены наречием и через дефис, поэтому 2 из этих слов могут являться несклонными частями речи в разных предложениях. Это слова: вволюшку, вперевивку.

4,5

Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

вволюшку - 1 звук - долгий [в] +
 внакидку - процесс уподобления одного звука другому внаки[т]ку, ощущение
 внатяжку - процесс уподобления одного звука другому внатя[н]ку, ощущение
 + внахлестку - непронизносимое согласное внахл[э]стку
 вперевивку - процесс уподобления 1 звука другому вперев[ф]ку, ощущение
 вприсядку - процесс уподобления 1 звука другому вприся[т]ку, ощущение

11,5

Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

- 1,5 гулять ... вволюшку (много и долго в своё удовольствие)
- мыть полы ... внатяжку (с большим трудом, прикладывая усилия)
- 1,5 нестись ... вперевивку (с целью обмануть соперника, прибегать к хитрости)
- 1,5 носить шинель ... внакидку (надевать (шинель), не застегивая пуговицы)
- 1 пить чай ... вприкуску (пить чай, заедая чем-либо, лёгкой пищей)
- 1,5 плясать ... вприсядку (отпускать и подниматься во время танца, симулировать)
- 1,5 прибить доски ... внахлестку (таким образом, чтобы концы одной доски были накрыты концами другой доски)
- 1,5 разбить ... всмятку (на мелкие части, так, что начинка уже невозможна)
- 1,5 рассказывать ... вперевивку (начинать свою речь, не давая договорить другому)
- сидеть ... внаклонку (немного отклонив корпус от прямого положения)

15+5=20

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BĚŽOVÝ	бегемотий +	После буквы "н" неусловно был русского языка произносится "о", поэтому еще одна замена была на окончание "е". "З" заменился на "ж".
ČERNÝ	черный +	Буква "ч" не было в славянских языках, поэтому "č", заменился с произносится как "ч". Для удобства в окончании слова добавили "т".
ČERVENÝ	серый	
CITRÓNOVÝ	цитрусовый.	В окончании был ударный произносится было добавлен "т". "č" и "r" заменился на "с" (русск.)
FIALOVÝ	фиалковый +	Наименее близкое к -ва название в слове, потому что произносится иначе: фиаловый, т.е. фиаловый. Слово более в произносится и так, как фиаловый, т.е. фиаловый.
JAHODOVÝ	ягодный +	Из славянского языка (окончание -ov - характерно для этого языка). Но русский язык был ударный произносится, поэтому это слово для удобства произносится, поэтому суффикс "н".
KÁVOVÝ		
MLÉČNÝ	молочный +	Произносится от слова молоко (молк). Из-за того, что молоко было похоже на молоко, т.е. молоко, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
MRAMOROVÝ	мраморный +	Для удобства произносится добавлен "т" в окончании слова "т" и суффикс "н".
MRKVOVÝ	морковный +	Окончание слова морковный и название некоторых овощей, поэтому было добавлено окончание "овый", и окончание заменено характерным суффиксом "н".
ORANŽOVÝ	оранжевый +	Буква "о" после "н" была неусловно произносится, поэтому была заменена на "е". "ž" в славянских языках - "ж".
PERLOVÝ	жемчужный +	В русск. языке перла - "жемчуж". Поэтому суффиксальный способ соединения с помощью перловым современным вариантом прилаг.
POPELOVÝ	пепельный +	От слова пепел из славянского языка, поэтому слово оно не было похоже на русск. слово, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
RŮŽOVÝ	розовый +	Это слово было очень неслучайно для русского языка, поэтому произошло изменение слова, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
SMARAGDOVÝ	смарagdовый	Для русского произносится, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
SNĚHOBÍLÝ	снежнобелый +	"н" звучит как "ж". В процессе переказа в русский язык для слова "снежнобелый" было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
ZELENÝ	зеленый +	"ž" звучит как "ж". В процессе переказа в русский язык для слова "зеленый" было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
ZLATÝ	золотой +	В русском языке есть такое название, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
ŽLUTÝ	желтый +	Во многих славянских языках не было буквы "ж", поэтому ее заменили на "ž". Так как "ж" звучит как "ж", поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке, поэтому было названо в славянском языке.
ZRZAVÝ	рыжий	Для удобства произносится в русск. - добавлен в окончании слова буква "т".

115

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) БАЯТЬ является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) БАЮ. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) БАЮКАТЬ.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) БАСНЯ. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) _____. Родственное ему сложное слово, (6) БАСНОПИСЕЦ, обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) ПРИБАУТКА, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) _____.

Синоним к словам (4, 7) – (9) _____, у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) ПРИБАУТКА – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) БАЯН, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) БАЯНИСТ, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) БАЛОБОЛЕЦ, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) _____, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) _____ в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) _____. Слово (17) _____ – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) ОБАЯТЕЛЬНЫЙ обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) ОБАЯНИЕ является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) БИШЬ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Межрегиональная предметная олимпиада

2

ШИФР

Р9-43

(заполняется оргкомитетом)

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА
участника Олимпиады

ПО русскому языку
(наименование дисциплины)

Фамилия Ч И К У Р И Н А

Имя А Н Н А

Отчество Е В Г Е Н Ь Е В Н А

Учебное заведение МБОУ „Лицей №1“ ЗМР РТ

Класс 9

**Межрегиональная предметная олимпиада Казанского федерального университета
по русскому языку, очный тур, 2018–2019 учебный год
9 класс**

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
7	8	6	7	7	15	25	25	100
0	3	0	1	3	13	10	20	50

0 **Задание 1 (7 баллов).**

В словарях русского языка представлены статьи, в которых заголовочные единицы состоят из одной буквы. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Н.Ю. Шведовой содержатся 17 таких статей, а в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова – почти в три раза больше. За счёт каких единиц, на ваш взгляд, количество соответствующих статей во втором словаре больше?

На мой взгляд, количество таких статей во втором словаре увеличивается за счёт приставок, состоящих из одной буквы.

3

Задание 2 (8 баллов).

Как известно, немало морфем в русском языке имеют варианты, отличающиеся буквенным составом, например: *ног (нога) // нож (ножной)*. Какие варианты такого типа вы можете привести для корня *ворот (поворот)*? Приведите для каждого варианта в качестве подтверждающего примера по одному слову в начальной (словарной) форме.

ворот(поворот) // вер(повернуть) // вор(поворачивать)
1 2

0 **Задание 3 (6 баллов).**

вволюшку, внакидку, внаклонку, вналяжку, внахлестку, вперебивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Графический облик всех этих слов в «Русском орфографическом словаре» отличается от того, в каком виде они представлены в задании, причём одно из слов отличается по этому признаку от остальных. Что это за отличие? Какое одно слово отличается от остальных? Объясните свой ответ.

Слово «вперегонку» отличается от остальных слов, так как его можно писать как «вперезонки», и его значение при этом не изменится.

1 Задание 4 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Нередко в «Русском орфографическом словаре» для слов указывается часть речи, для восьми слов из списка в словаре приведена помета нареч. Для каких двух слов составители словаря не указали эту помету? С чем это связано?

Составители словаря не указали эту помету для слова «всмятку», так как оно может быть как наречием, так и прилагательным (яйцо всмятку)

3 Задание 5 (7 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Какие слова имеют особенности в произношении согласных? Укажите эти слова и объясните, в чем заключаются эти особенности.

В словах: вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку первая буква «в» под воздействием стоящей за ней пухлой буквы оглушается и произносится как «ф».

13 Задание 6 (15 баллов).

вволюшку, внакидку, внаклонку, внатяжку, внахлестку, вперевивку, вперегонку, вприкуску, вприсядку, всмятку

Дополните словосочетания подходящими наречиями из списка (каждое наречие можно использовать 1 раз). Укажите значения наречий в данных контекстах.

- 1,5 гулять ... вволюшку (сколько захочется)
- 1,5 мыть полы ... внаклонку (наклонившись)
- 1,5 нестись ... вперегонку (стараясь обогнать кого-либо)
- 0,5 носить шинель ... внакидку
- 1,5 пить чай ... вприкуску (особым способом, с сахаром)
- 1,5 плясать ... вприсядку (приседая)
- 1,5 прибить доски ... внахлестку (одну на другую)
- 1,5 разбить ... всмятку (на мелкие кусочки)
- 1,5 рассказывать ... вперевивку (перевивая кого-либо)
- 0,5 сидеть ... внатяжку

Задание 7 (25 баллов).

Перед вами 20 прилагательных на одном из славянских языков. Известно, что все они относятся к одной тематической группе. Переведите эти слова на современный русский язык, в столбце комментариев приведите объяснение вашего варианта перевода.

Примечание: знание иностранного языка не требуется, в комментарии необходимо приводить факты из современного русского языка или из его истории.

	Перевод	Комментарий
BĚŽOVÝ	бежевый +	
ČERNÝ	черный	
ČERVENÝ		
CITRÓNOVÝ	Цитрусовый	
FIALOVÝ	фиалковый +	
JAHODOVÝ	ягодный +	
KÁVOVÝ		
MLÉČNÝ	молочный +	В древнерусском языке слово "молоко" произносилось как "млеко"
MRAMOROVÝ	мраморный +	Имеет сходство с русским словом "мраморный"
MRKVOVÝ	морковный +	
ORANŽOVÝ	оранжевый +	Имеет сходство со словом "оранжевый"
PERLOVÝ	жемчужный +	В древнерусском языке слово "перл" обозначало жемчуг
POPELOVÝ		
RŮŽOVÝ	розовый русский	
SMARAGDOVÝ	изумрудный	
SNĚHOBÍLÝ	снежный	
ZELENÝ	зеленый +	Имеет сходство со словом "зеленый"
ZLATÝ	золотой +	В древнерусском языке слово "золото" произносилось как "злато"
ŽLUTÝ	злой	
ZRZAVÝ	красивый	

Задание 8 (25 баллов).

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Примечание: количество знаков _ в словах (1) ... (20) соответствует количеству букв.

Устаревший глагол (1) б а я т ь является синонимом к словам *говорить, беседовать, рассказывать, разговаривать*. От глагола (1), по одной из версий, произошло слово, которое мы часто слышим в детстве от родителей – (2) б а ю. Есть и глагол, который образован от слова (2) суффиксальным способом – (3) б а ю к а т ь.

Другое слово данного этимологического гнезда нередко можно услышать на уроках литературы – (4) б а с н я. У слова (4) есть вариант, который меньше на 1 слог – (5) б а с н ь. Родственное ему сложное слово, (6) б а с н о п и с е ц, обозначает лицо, которое создаёт то, что названо существительным (4). Производное от слова (4) существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом, также относится к литературному творчеству – (7) п о б а с е н к а, но отличается от него стилистически.

Сложное прилагательное с тем же вариантом корня обычно употребляется, когда речь идёт о чём-то невероятном, необычайном – (8) б а с н о с л о в н ы й.

Синоним к словам (4, 7) – (9) _ _ _ _ , у него есть омоним, который обозначает толстую мягкую шерстяную ткань.

Исходное значение слова (10) п р и б а ю т к а – «приговорка». Во множественном числе нередко пишется через дефис после слова «шутки».

В народном оркестре можно встретить музыкальный инструмент (11) б а я н, название которого также этимологически связано с глаголом (1). От слова (11) образовано суффиксальное производное – (12) б а я н и с т, одним из морфологических признаков которого является одушевлённость.

От глагола (1) произведено сложное существительное (13) к р а с н о б а й, обозначающее человека, который болтает впустую. Раньше оно отрицательного оттенка не имело и служило похвалой для человека, который складно говорит.

Ещё один вариант исходного корня встречается в глаголе – (14) б а л о в а т ь, который часто используется при описании отношения родителей к ребёнку, в этом слове часто допускают орфоэпическую ошибку. Слово (15) б а л о в е н ь в современном русском языке называет субъект данного действия, но раньше могло обозначать и объект. Данное существительное имеет и соответствующий феминитив – (16) б а л о в н и ц а. Слово (17) и з б а л о в а н н ы й – прилагательное, которое является определением для слишком изнеженного человека.

Прилагательное (18) о б а я т е л ь н ы й обычно употребляется при положительной характеристике человека, является синонимом к слову *чарующий*. Абстрактное существительное (19) о б а я н и е является синонимом слова *очарование*.

Наконец, слово (20) _ _ _ _ – частица, образованная от глагола (1), вставляется в речь как знак припоминания того, что уже было сказано прежде.