

**Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по русскому языку,
заключительный этап, 2025–2026 учебный год, 5 класс**

Задание 1 (20 баллов)

1.1. Загаданы два прилагательных в начальной форме, которые отличаются друг от друга первыми двумя звуками. В прилагательных нет твёрдых звуков, а также в каждом из них есть звук [х'].

1.2. Сколькими звуками будут отличаться формы сравнительной степени прилагательных?

1.3. Как изменится характеристика предпоследнего согласного в формах женского и среднего рода Им.п. и почему?

Задание 2 (20 баллов)

2.1. Разделите данные предложения из газетного корпуса НКРЯ на **три равные** группы, учитывая значение слова *сочинение*. Объясните свой ответ.

1. Георгий Алексеевич был инженером-путейцем, но всю жизнь мечтал оставить эту работу и заняться *сочинением* юмористических рассказиков. [Юрий Трифонов. Обмен (1969)]

2. Пишу вам, что на экзамене 4 марта я получил награду за композицию или *сочинение* картины и еще большую серебряную медаль за живопись. [Н. П. Кончаловская. Дар бесценный (1978)]

3. Мысленно путешествуя по собранию *сочинений* Джека Лондона, как мне кажется, можно отчетливо увидеть, что творчество его особенно сильно и ярко, когда он как бы почерпывает свои сюжеты из жизни. [Б. Н. Полевой. Несколько слов о Джеке Лондоне (1970-1981)]

4. Нас собрали человек пятнадцать или двадцать — и задали писать *сочинение*, заранее сообщив тему. [Игорь Кио. Иллюзии без иллюзий (1995-1999)]

5. Зная название всех наиболее известных *сочинений* на отечественном языке, он только из некоторых читал отрывки, а большей части совсем не читал. [В. Г. Белинский. Общая риторика Н.Ф.Кошанского (1844)]

6. Когда приходил Курас, дедушка подсаживался как бы из любопытства, как бы из любопытства решал задачки, писал *сочинения*, изложения и таким образом научился читать и писать по-русски, получил кое-какие начатки образования. [Анатолий Рыбаков. Тяжелый песок (1975-1977)]

7. И с тоской поняв, что через пять лет это кончится тем, что и сама она пойдёт в школу и будет задавать девчонкам нелюбимые *сочинения* и педантично выискивать в них запятые и буквы, — Клара стала больше всего играть в теннис: в городе были хорошие корты, а у неё развился верный сильный удар. [Александр Солженицын. В круге первом, т.1, гл. 26-51 (1968) // «Новый Мир», 1990]

8. Бывает, достигнув успеха в одном деле, — например, в *сочинении* рекламных слоганов и сценариев к видеороликам, нередко приходишь к мысли: неплохо бы заняться чем-нибудь другим. [Владимир Ляпоров. Молодая гвардия. «Бизнес-журнал», 2003.10.23]

9. Таким образом, я незаметно для себя самого стал редактором его *сочинений*. [К. И. Чуковский. Репин — писатель (1930-1950)]

2.2. В какую группу вы бы отнесли следующее предложение? Объясните свой ответ.
Вообще в этом *сочинении* я не ручаюсь за детали. [Валентин Катаев. Алмазный мой венец (1975-1977)]

2.3. В словарях указано, что слово *сочинение* также может выступать как лингвистический термин. Объясните его значение.

2.4. Укажите антоним к слову из задания 2.3.

Задание 3 (20 баллов)

Михаил Васильевич Ломоносов в «Российской грамматике» пишет: «Междометия разделяются на *свойственные* и *заимственные*. *Свойственные* состоят сами собою: *ой, ба*; *заимственные* _____: *куда, о какъ!*»

3.1. Какие междометия Ломоносов называл *заимственными*? Напишите, заполнив пропуск.

3.2. С каким прилагательным из области лексикологии можно перепутать ломоносовское понятие «заимственные»? Запишите его и объясните, что оно значит.

3.3. Отгадайте и запишите междометия А-В, которые мы можем охарактеризовать прилагательным из задания 3.2 по следующим характеристикам:

Междометие А произошло от французского слова, которое переводится как «идём», но в русском языке является синонимом слова *слушаю*.

Междометие Б восходит к английскому слову, означающему «останавливаться, затыкать, преграждать».

Междометие В восходит к латинскому слову, означающее «два раза, дважды, вторично».

3.4. В Национальном корпусе русского языка школьник искал исконно русское междометие, которое произошло от существительного в форме мн.ч., синонимичного слову *отец*. Запишите это междометие и объясните его лексическое значение.

3.5. Какое междометие, образованное от существительного, обозначающего близкого родственника, может быть в некоторых контекстах синонимично междометию из задания 3.4? Запишите это междометие и объясните его лексическое значение.

Задание 4 (20 баллов)

4.1. Диалектные слова – это слова, которые употребляются жителями определённой местности. Найдите соответствия между русскими диалектными словами, представленными в виде транскрипций, и их значениями. Восстановите орфографическую запись каждого диалектного слова. Подберите к каждому родственное слово из русского литературного языка.

- | | |
|---------------------|--|
| А. [в'эска] | 1) второй обед около 4-5 часов вечера |
| Б. [грус'л'йвый] | 2) щетки |
| В. [пóз'н'ик] | 3) внутренняя (центральная) часть растения |
| Г. [пр'ил'эсл'ивый] | 4) благополучие |
| Д. [праз'н'ич'анка] | 5) мясник |
| Е. [щ'эзнут'] | 6) унывать |
| Ж. [гас'л'йвый] | 7) пропасть |
| З. [с'ирца] | 8) печальный |
| И. [щ'аск'и] | 9) женщина, пришедшая на торжество |
| К. [м'эс'н'ич'] | 10) новость |

Л. [грущ'йца]

11) любящий наносить визиты

12) житель

13) гусиный

14) обаятельный

4.2. Все слова, кроме двух, содержат орфограмму на одну тему. Напишите название темы.

4.3. Найдите два лишних слова. Выполните их морфемный разбор.

Задание 5 (20 баллов)

В этом задании представлено этимолого-словообразовательное гнездо слов – это слова, которые произошли из одного корня. Рассматриваемое этимолого-словообразовательное гнездо многокомпонентно и представлено разными графико-орфографическими вариантами корня. Восстановите элементы данного гнезда.

Слово (1) и слово (12) – этимологические родственники.

Слово (1) – частотное существительное на уроках русского языка.

Слово (2) – прилагательное, образованное от слова (1).

Слово (3) – прилагательное, образованное от слова (1).

Слово (4) – прилагательное, образованное от (1), но многие ошибочно полагают, что оно образовано от (3). Нередко употребляется со словом *режим*.

Слово (5) – наречие, образованное от (4).

Слово (6) – глагол несовершенного вида, образованный от (1).

Слово (7) – приставочный глагол, образованный от (1), ударение в котором падает на корень.

Слово (8) – существительное, образованное от (7).

Слово (9) – сложное существительное, оба корня которого из области фонетики. В некоторых контекстах синонимично (8).

Слово (10) – существительное, разговорное название профессии.

Слово (11) – сложное существительное, синонимичное (10).

Слово (12) – существительное, образованное от (14) по данным этимологических словарей.

Слово (13) – глагол несовершенного вида, образованный от (12).

Слово (14) – глагол несовершенного вида, в котором второй согласный – мягкий.

Слово (15) – существительное, образованное от (12).

Слово (16) – прилагательное, образованное от (12); используется в области фонетики.