



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



**алабуга**

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР

111 - 3



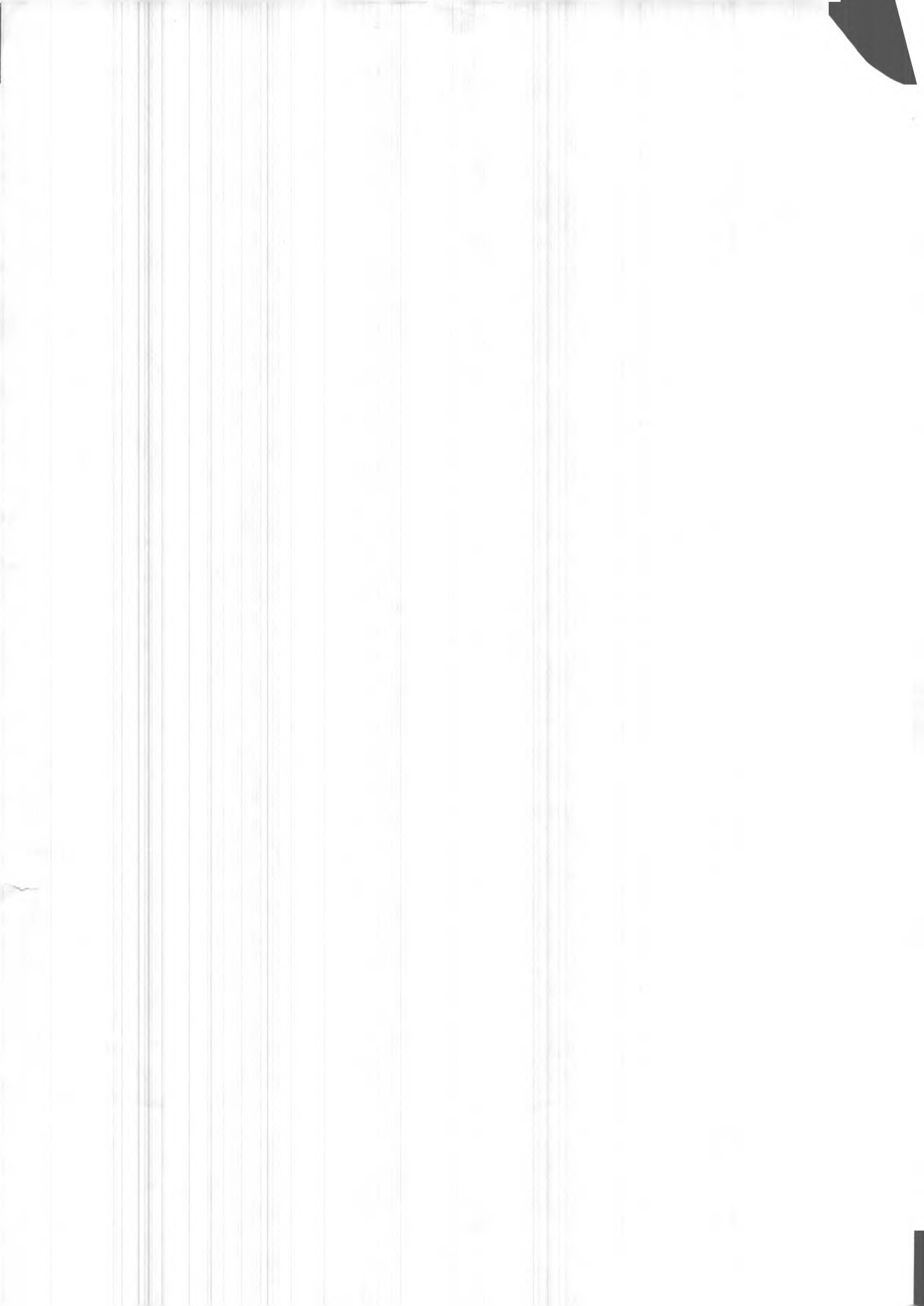
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(испанский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1182814



Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Межрегиональные предметные олимпиады

Место штампа

Дата "21" янв 2026 г.



Шифр 111-3  
(заполняется оргкомитетом)

Чтение:  $10 + 10 = 20$   
Л. и Г.:  $0 + 1 + 4 + 0 + 4 + 5 = 14$  (65%)

Л. и Г.:  $5 + 2 = 7$

Письмо:  $8 + 16 = 24$

Оценка работы

(таблица заполняется по итогам проверки работы членами жюри олимпиады)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого (итоговый балл, подпись председателя жюри)
Балл																
№ задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Балл																

испанский язык  
(профиль олимпиады)

11  
(класс участия)

Чтение

- 1 - B +
- 2 - C +
- 3 - B +
- 4 - C +
- 5 - B +
- 6 - B +
- 7 - B +
- 8 - B +
- 9 - A +
- 10 - B +
2. 1 - E +
- 2 - I +
- 3 - H +
- 4 - B +
- 5 - G +
- 6 - F +
- 7 - D +
- 8 - J +
- 9 - C +
- 10 - A +

Лексика

- 26 - granja GRANJA +
- 27 - computadora +
- 28 - tren +
- 29 - martillo +
- 30 - montaña +

Лексика

- 1 - ЛЕГКО КАК 2+2 -
- 2 - ИСКАТЬ ТАМ ГДЕ (ЧЕГО ЛИБО) НЕТ -
- 3 - ОЧЕНЬ БЫСТРО -
- 4 - -
- 5 - БЫТЬ В АЖЕТАХ -
2. 6 - АЛЬГАМВРА +
- 7 - ГИЛЬЕРМО -
- 8 - -
- 9 - -
- 10 - -

3. 11 - C +
- 12 - B +
- 13 - B +
- 14 - A -
- 15 - E +

4. 16 - -
- 17 - -
- 18 - -
- 19 - -
- 20 - -
5. 21 - A -
- 22 - B +
- 23 - B +
- 24 - B +
- 25 - A +

# ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

- 1.
- |         |          |                  |                    |
|---------|----------|------------------|--------------------|
| 1 - D - | 6 - B +  | 11 - COLOMBIA -  | 16 - URUGUAY -     |
| 2 - C - | 7 - J +  | 12 - MEXICO +    | 17 - ECUADOR -     |
| 3 - A + | 8 - I -  | 13 - CHILE -     | 18 - PERU -        |
| 4 - F - | 9 - H +  | 14 - BOLIVIA -   | 19 - PUERTO RICO - |
| 5 - G - | 10 - E + | 15 - ARGENTINA - | 20 - VENEZUELA +   |

# ПИСЬМО

1.  
Para: Alcalde José María  
De: ~~Rosana A.A.~~ Rosana A.A.

Estoy escribiendo esta carta para informar que estoy en contra de la subida de precio en el transporte público ya que no entiendo porque con la subida de los impuestos tienen que subir los precios del transporte y os propongo una idea para bajar un poco los precios. Mi idea consiste en hacer menos asientos en el transporte así van a caber más personas y se podrá gastar menos dinero en el mantenimiento. Espero que lean mi carta y me podrán contestar en un corto plazo, porque se me va mucho dinero en el transporte, muchas gracias.

Op 9 + Tyam. - 1 Cog - e - 3  
Op 2 - 1 - 1  
Am - 2  
Tp - 1 - 1 } (8)

2.  
Cuando era pequeña a veces en las fiestas familiares veía a mi tío, pero como era viajador no pasaba muy a menudo. Pero en



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ  
по « ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК », 11 класс,

esos momentos tan raros cuando si venía, siempre me contaba historias de sus aventuras, cuando voló cerca de un volcán activo, o cuando casi se quedó congelado bajo una avalancha, todo me parecía increíble y en realidad quería ser como él y no entendía porque siempre mis abuelos le gritaban a mi madre lloraba cuando mencionaba a donde quiere ir luego, no lo entendería la verdad y tampoco entendía a mi tío, a veces me contaba historias muy tristes de la pobreza que veía en el mundo o de amigos y cosas que nunca volverán en su vida, pero al final siempre añadía que encontró un billete de cinco euros en la calle y repetía: „no hay mal que por bien no venga" y siempre me hacía reír porque un billete de cinco, un simple billete le daba la vuelta a la historia. Y nunca olvidaré ese día, cuando mis padres me han dicho que mi tío se fue a un viaje eterno y nunca va a volver, ese día vi un billete de cinco atascado entre unas rocas en el jardín.

Сог-е-4

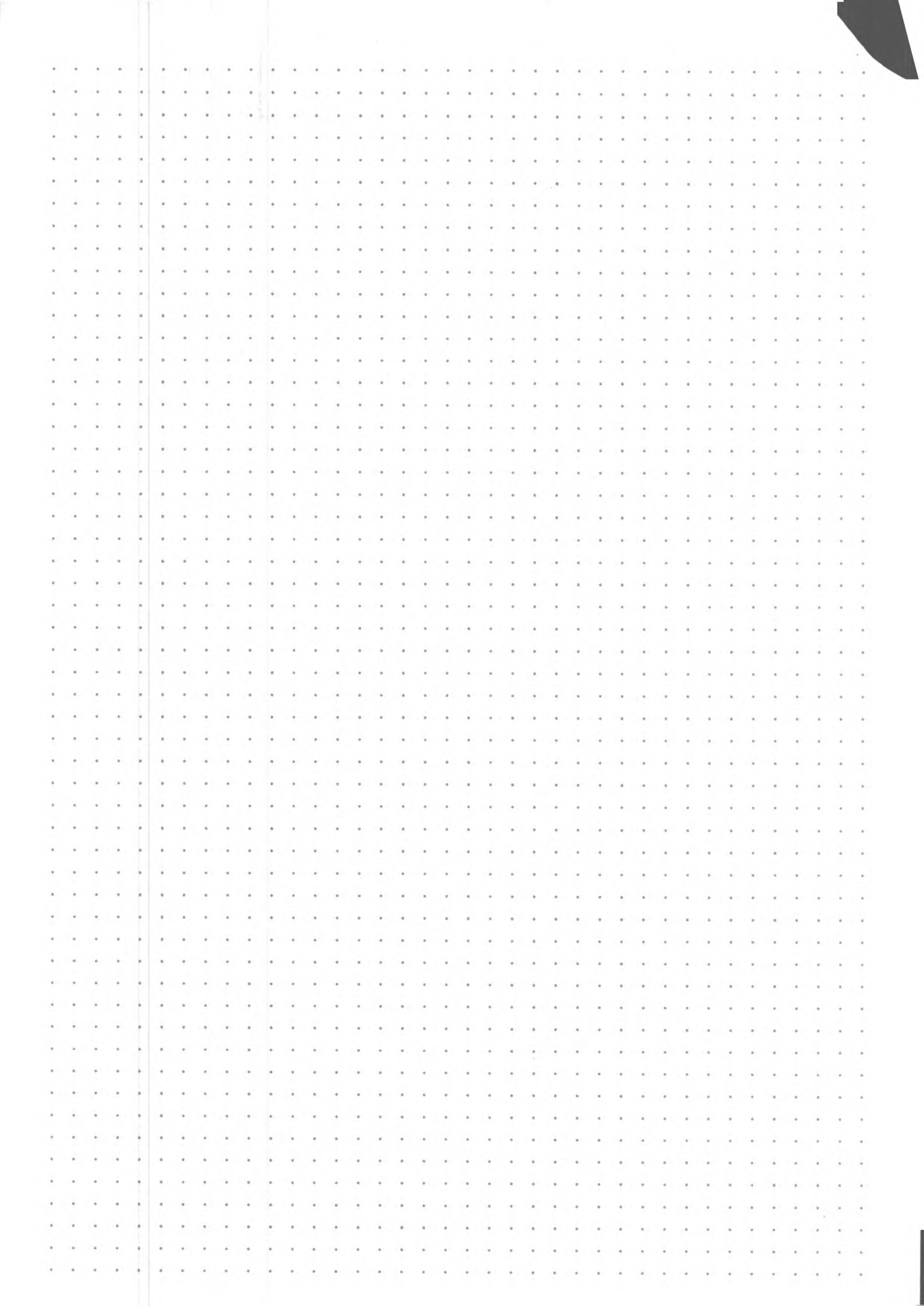
Лек.-5

Зр-5

Орр-2

Орр и Пунт.-0

165





# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



(заполняется организатором)



ШИФР	A11 - 366
------	-----------

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1184310



R:  $t_1=10, t_2=6, tot=165$  Use:  $t_1=3, t_2=0, t_3=1, t_4=2, t_5=0, t_6=4, tot=105$   
 CS:  $t_1=4, t_2=9, tot=135$  W:  $t_1=10, t_2=19, tot=29$  Total - 685

A11-366

Итоговый балл \_\_\_\_\_  
 (подпись председателя жюри)

Шифр \_\_\_\_\_  
 (заполняется оргкомитетом)

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

ANSWER SHEET

PART I. READING COMPREHENSION

1 C +	11 GRADUAL +
2 H +	12 <del>FRAMEWORK</del> INTRIGUED +
3 D +	13 <del>PROBABLE</del> FRAMEWORK +
4 J +	14 PROBABLE +
5 B +	15 -
6 I +	16 -
7 E +	17 PLANETARY +
8 F +	18 -
9 A +	19 EXTRATERRESTRIAL +
10 G +	20 -

R: task 1 - 105

Task 2 - 65

PART II. USE OF ENGLISH

1 НЕ ВЫБРАСЫВАТЬ ОТХОДЫ. Ведётся видеонаблюдение	+
2 ПАРКОВКА ВОЗМОЖНА ТОЛЬКО ОБЛАДАТЕЛЯМ БЕЙДЖА	-
3 ПРАВО ПРОХОДА, ПРОЕЗДА	+
4 ОСТОРОЖНО, ОКРАШЕНО	+
5 ИЗБЕГАТЬ, ДЕРЖАТЬСЯ ПОДАЛЬШЕ	-
6	05.
7 Foley artists create special noise during TV programmes.	-

Use: task 1 - 35, task 2 - 05, task 3 - 15, task 4 - 25, task 5 - 05, task 6 - 45.

8	It is a phenomenon where countries set their clocks forward by 1 hour in summer. Then they set the time back in winter.	-
9		-
10	If you moonlight, you work on a second job.	+
11	It is an adult who acts like a child.	-
12	<del>GRADUAL</del> N	-
13	<del>FRAMEWORK</del> M	-
14	<del>PROBABLY</del> K	+
15	E	-
16	E	+
17	<del>RELATIVE</del> P	-
18		-
19	<del>EXTRATERRESTRIAL</del> PRO BONO	-
20		-
21		-
22	SPEAK OUT; INTERFERE	+
23	CLAMP DOWN; RECORD	+
24	CALL UP; REVEAL	+
25	CONCEAL	-
26	WRAP UP; SLEEP	+

### PART III. COUNTRY STUDY

1	LAKE WINDERMERE	-	11	F	+
2	ROMANTIC	+	12	B	-
3	WILLIAM WORDSWORTH	+	13	A	+
4		-	14	C	+
5	STONEHENGE	+	15	G	+
6	PEAK DISTRICT	+	16	M	+
7		-	17	O	+
8		-	18	I	+
9		-	19	N	+
10		-	20	E	+

CS: task 1 - 48

task 2 - 95

PK3: +1+0+1+1+1+1+1+1+1=9

Lex 3 Gr 3 Cj 2 Sp 2

Wf 2-195  
A11-366

### Part IV. WRITING

#### Task 4.2.

Pass the first test with flying colours

"The future is born in the hands that dare to dream"

The Knights of the Round Table were having breakfast, when he entered their place. He called himself "The bravest of the warriors" and asked for a meal. The Knights asked his name. "It doesn't matter" - he claimed. They were really impressed by his actions, so they allowed him to join them. But they had one condition: he would fight with them in the next battle after breakfast. The stranger agreed.

Then, the battle started. The Knights of the Round Table were fighting as brave as ~~was~~ always. Once they glanced at their new warrior and were shocked. He was shooting at his enemies with something strange (it was a real gun but they didn't notice it, of course). "I am the inventor of a death machine" - he <sup>was</sup> screaming. Eyewitnesses told tales:

In armor bright with courage bold,

A real knight, tales untold.

Through fields of honour his valor shines.

Defender of the realm, where duty alights.

Of course, that defender of Fatherland was successfully accepted into the Knights of the Round Table as he was said to be brave.

Later, he became the greatest knight of the world instead of Sir Lancelot. However, he didn't explain to anybody how his invention works.

#### Task 4.1

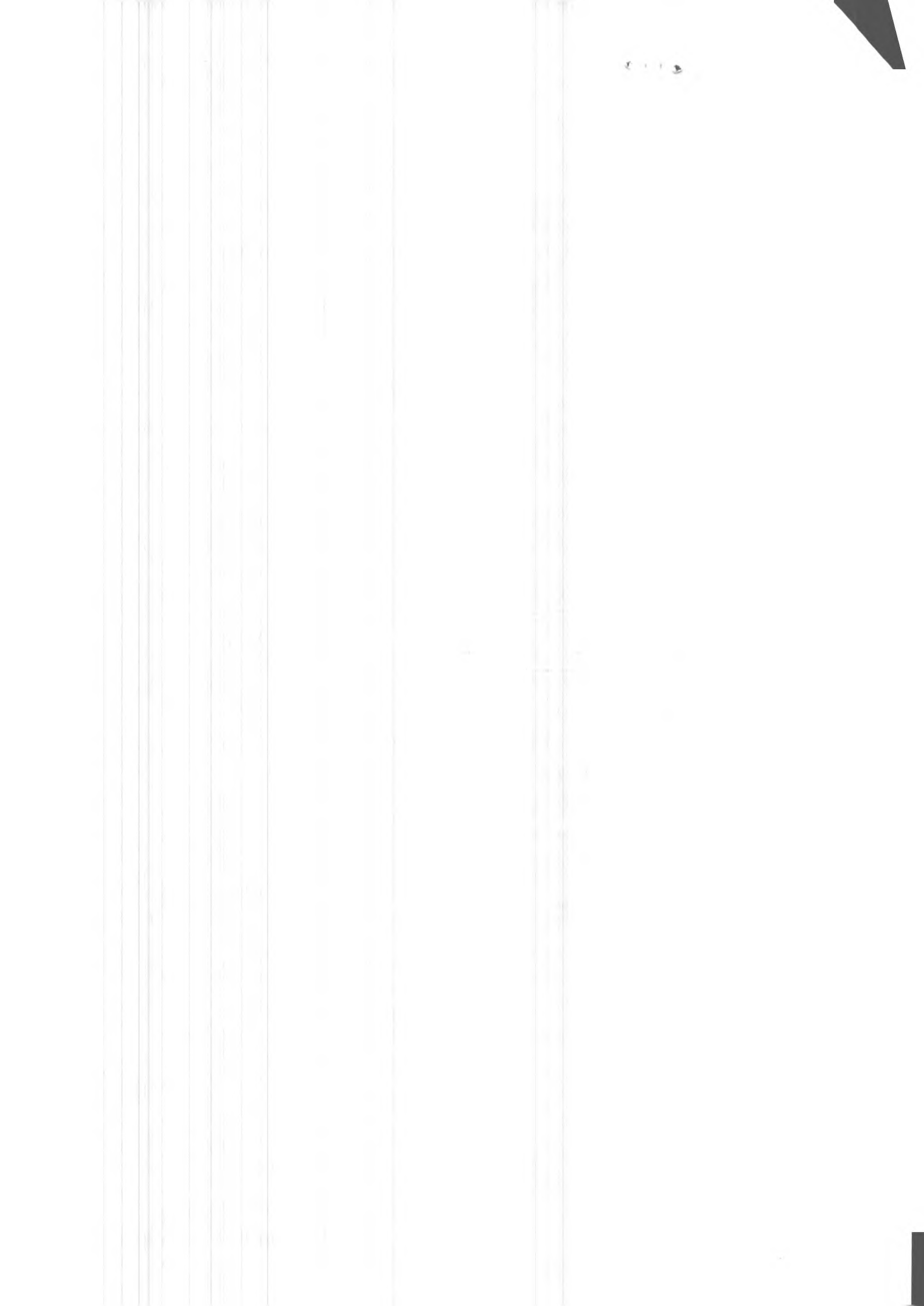
Thank you for your brilliant performance. I have no wonder how you were able to juggle almost 50 glass bottles but you have done it as easy as it was the only thing that you have been doing since your birth. I understood that you have a real talent when you were close to drop all your bottles but you caught them. So, I would recommend you to be more confident in further performances. It is really important to be sure that you know exactly what ~~do~~ to do to be the winner of the show. I believe you can become a great juggler in the future. All you need is to be confident. Congratulations and good luck!

Bye.

PK3: 1+1+1+1+1=5 Cj 1 Lex 2 Gr 1 Sp 1

W1-105

AI 14,24% for both





# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



**алабуга**

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР	F11 - 13
------	----------



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(французский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026  
учебный год

---

## Данные участника

ID номер участника

1184761



Межрегиональные предметные олимпиады КФУ  
Профиль «Иностранный язык (французский язык)»  
заключительный этап (решения/ответы)  
2025-2026 учебный год  
11 класс

CE - 17  
44 - 22  
CV - 13  
PE - 30 / 82

COMPRÉHENSION ÉCRITE

17

Exercice 1. Complétez le texte avec les mots qui conviennent, mis à la forme correcte. (10 points)

+	1	<del>voitures</del> voitures vendue
+	2	poisson nation
+	3	lisant
+	4	attachants
+	5	reconnait
+	6	créent
+	7	compagnon
+	8	faibles
+	9	pointe
+	10	<del>sur</del> marque

10

Exercice 2. Complétez les trous avec la partie appropriée de la phrase. (10 points)

+	1	G
+	2	E
+	3	C
+	4	D
+	5	J
-	6	H
+	7	F
+	8	A
-	9	B
-	10	I

7

LEXIQUE ET GRAMMAIRE

22

Exercice 1. Traduisez les expressions suivantes du français vers le russe. (5 points)

+	1	пожарные насосы
+	2	войны в семье
-	3	спортивная команда Жаква
-	4	большое колесо
-	5	абсолютно русский язык/культура

2

Exercice 2. Traduisez les expressions figées du français vers le russe. (5 points)

1	emo cmoum, mo cmoum
2	okroudno soubor
3	zobouem (zapancha)
4	ne pnuim na chugokul (hodoyum)
5	skobai u zopobitui

3

Exercice 3. Retrouvez la signification de ces abréviations très utilisées en France. (5 points)

1	Tessin à Grande vitesse
2	Président-Directeur Général
3	Habitation à loyer modéré
4	Valeur de Taxe
5	Jeux Olympiques

4

Exercice 4. Complétez les phrases avec l'un des mots proposés, bien accordé. (5 points)

1	L'amande
2	auspice
3	différent
4	l'aire
5	seau

3

Exercice 5. Complétez les phrases en choisissant une locution prépositionnelle qui convient. (5 points)

1	à l'intérieur desquels
2	au bas de laquelle
3	à l'occasion desquelles
4	auprès de laquelle
5	au-delà de laquelle

5

Exercice 6. Écrivez les verbes aux modes et temps demandés. (5 points)

1	rejoignent
2	se sont tus
3	acquièrent
4	mirèrent
5	faillit

5

## CIVILISATION

13

Exercice 1. Identifiez les personnalités (écrivains, artistes, hommes politiques, scientifiques et inventeurs) à l'aide des indices qui leur sont associés. (10 points)

1	Georges Simenon
2	Stromae
3	Antoine de Saint-Exupéry
4	Charles de Gaulle
5	Napoléon
6	Louis XIV
7	Louis Pasteur
8	Marie Curie
9	Jean-Jacques Le Grand / Le Cousteau
10	(des frères Lumière) ; Lumière

Exercice 2. Associez les titres des livres aux citations célèbres qui en sont tirées. (10 points)

1	D
2	I
3	J
4	F
5	A
6	H
7	C
8	G
9	E
10	B

Exercice 1. Rédaction d'un e-mail personnel. (10 points)

PRODUCTION ÉCRITE

Cher(e) Amal,

Je vois que tu es déjà lassée... Comme que tu te sentes si mal, j'aimerais bien t'aider, car tu es ma meilleure amie.

Richard, il te faut vraiment parler en tête-à-tête à chacun de tes proches pour qu'ils puissent comprendre à quel point tu es stressée à cause des examens et que toutes ces disputes ne font qu'empirer la situation. Si le fermant à toi, ils doivent t'écouter.

Fais, prends un recul. (tu en as besoin, et si ça va) pour quelques jours : prends-toi, regarde un bon film. Moi, j'ai déjà ~~essayé~~ rencontré et ce genre de soirée. Quand je voulais être d'orange, je me suis permis de ne rien faire durant trois jours. Tu sais, cela a marché et merveille!

Bref, je suis à ta disposition (commentaires pour nous promouvoir) On va s'en débrouiller, chérie!

Bisous,  
Caroline

## Exercices 2. Rédaction d'un article de journal scolaire. (20 points)

Travailler en été : un moyen de comprendre la vie adulte ?

Certains trouvent que les adolescents doivent travailler pendant l'été pour devenir autonomes et grandir, tandis que d'autres considèrent que cela les distrait de leurs priorités. D'après moi, l'importance réside dans le juste milieu : les jeunes devraient s'essayer à gagner leur vie sans s'en être occupés durant toute la journée.

Bien que le travail puisse prendre un temps considérable et distraire des études, c'est un défi nécessaire pour devenir adulte. Par exemple, on pourra apprendre à concilier la vie personnelle et le travail (qui devrait être mesuré au l'âge). Par ailleurs, lorsqu'on "basse", on comprend la valeur de l'argent et les problèmes financiers de ses parents. En guise d'exemple, quand j'ai commencé à enseigner l'anglais pour 500 roubles par heure, j'ai réalisé pourquoi ma mère peinait à s'acheter tout ce dont elle avait besoin. De surcroît, grâce au salaire, les jeunes gens sont à même de payer leurs emplettes eux-mêmes, ce qui est indispensable pour devenir autonome. Ma meilleure amie a pu s'acheter un téléphone onéreux après avoir travaillé tout l'été pendant quatre heures sans nuire à ses études.

En définitive, je trouve normal que les jeunes soient impliqués dans le travail durant les vacances estivales, car cela les aide à devenir adultes. Il faudrait essayer, n'est ce pas ?

Nombre de mots \_\_\_\_\_

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Р 11-13

Вид задания: письмо другу

/10

Коммуникативная компетенция		5 баллов			
• Соблюдает требования, сформулированные в задании (тип текста, ситуация, указанное количество слов, расположение текста)	0	0,5	1		
• Четко и ясно представляет и объясняет факты, события,	0	0,5	1	1,5	
• Может представить свои мысли, чувства, впечатления.	0	0,5	1	1,5	
• Оформляет текст связно и логично	0	0,5	1		
Языковая компетенция		5 баллов			
• <b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, коннекторы и т.д.	0	0,5	1	1,5	
• <b>Владение письменной фразой.</b> Владеет фразовой организацией письменного текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне.	0	0,5	1		
• <b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме без неоправданных повторов. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	0,5	1	1,5	
• <b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	0,5	1		

/5

/5

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Вид задания: статья в школьную газету

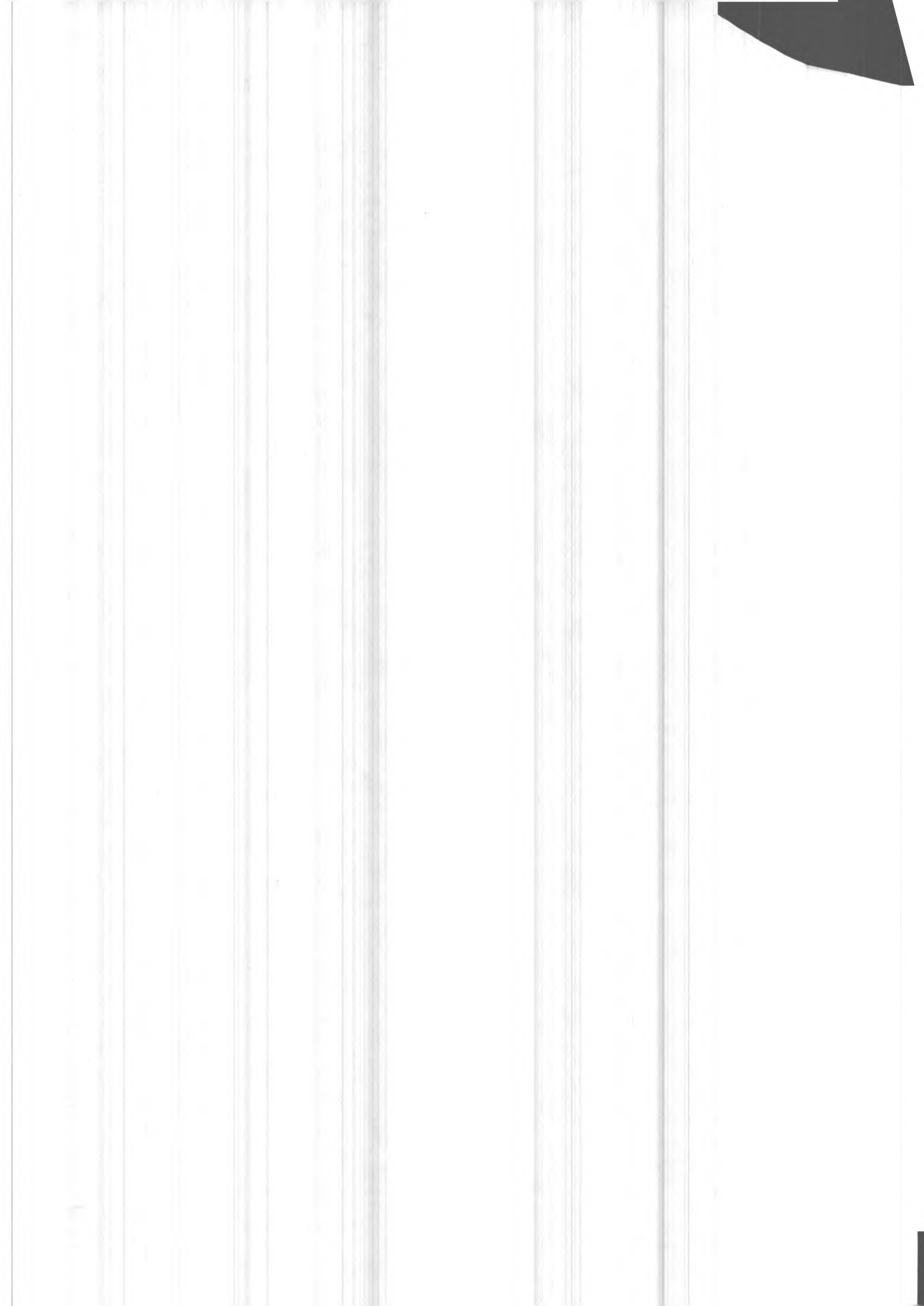
/20

Коммуникативная компетенция		10 баллов			
• Выполняет требования, сформулированные в задании (тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице)	0	1			
• Соблюдает социолингвистические параметры речи (учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами)	0	1	2		
• Четко и ясно представляет и объясняет факты, события, наблюдения, цифровую информацию	0	1	2		
• Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей, может рассуждать, выделяя основные мысли и подчеркивая необходимые детали	0	1	2	3	
• Оформляет текст связно и логично	0	1	2		
Языковая компетенция		10 баллов			
• <b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, коннекторы и т.д.	0	1	2	3	
• <b>Владение письменной фразой.</b> Владеет фразовой организацией письменного текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне.	0	1	2		
• <b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их точном лексическом значении. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	1	2	3	
• <b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1	2		

/10

/10

/30





# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

## участника Олимпиады



# алабуга

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР	I11 - 8
------	---------



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(испанский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

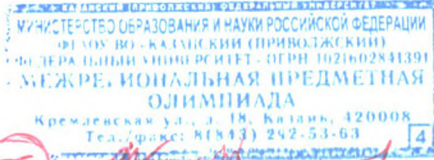
### Данные участника

ID номер участника

1185566



Дата "21" января 2026 г.



Шифр

I11-8

(заполняется оргкомитетом)

чтение: 9+10=19  
лекс. и грам.: 1+2+4+0+1+4=12  
литер.: 6+2=8  
письмо: 9+14=26

Оценка работы  
(650)

(таблица заполняется по итогам проверки работы членами жюри олимпиады)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого (итоговый балл, подпись председателя жюри)
Балл																
№ задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Балл																

испанский язык (испанский язык)  
(профиль олимпиады)

11

(класс участия)

часть 1: №1) B+ 2) B- 3) B+ 4) C+ 5) B+ 6) B+ 7) B+ 8) B+ 9) A+ 10) B+

№2 1) E+ 2) I+ 3) M+ 4) B+ 5) g+ 6) f+ 7) d+ 8) J+ 9) C+ 10) A+

часть 2: №1) как три плюс два равно пять -  
- 2) искать три лапы у ко~~та~~ 3) считать до десяти 4) быть на двух парусах -  
5) следовать ~~в~~ всеми тринадцать~~ти~~ -  
№2 6) Альгамбра+ 7) Гильермо- 8) ~~дверь~~ ворота Виррема 9) ~~башня~~ крепетками -  
10) Изабела Кастильская +

№3 11) C+ 12) B+ 13) B+ 14) A- 15) E+

№4 16) GRINÓN- 17) COFICHO- ~~18) STARA~~ 18) STARA 19) ACREPATAS 20) SERRESTRE

- 1 N5 21) C+ 22) A- 23) C- 24) A- 25) B-
- 4 N6 26) GRANJA+ 27) COMPUTADORA+  
28) TREN+ 29) SATELITE- 30) MONTANA+
- 6 Cambio 3 N1 1) C+ 2) A- 3) F- 4) D- 5) I+ 6) B+  
7) J+ 8) G- 9) M+ 10) E+
- 2 N2 11) PERU- 12) ECUADOR- 13) URUGUAY-  
14) MEXICO- 15) BOLIVIA+ 16) PUERTO RICO-  
17) VENEZUELA- 18) COLOMBIA- 19) ARGENTINA-  
20) CHILE-

Cambio 4

1. Estimado alcalde:

Que yo sepa, Usted tiene ganas de aumentar los precios en Transporte público. En cuanto a mí, estoy en contra de esta reajuste, puesto que genera un montón de problemas por ejemplo: disminución de la cantidad de los usuarios del transporte público, ya que la elevación de los precios va a influir negativamente en su estado económico. Además quisiera proponer algunas resoluciones. Me viene a la mente el aprovechamiento de recursos beneficio, o sea reducción de los gastos en la esfera innecesaria para encontrar el dinero imprescindible.

Un saludo cordial.

Con todo respeto,  
Vladislava

Cogym - 45  
Op. - 15  
Lexc - 15  
Trau - 15  
Op. - 15  
} 95

## Межрегиональная предметная олимпиада КФУ

по «исламскому языку \_\_\_\_\_», 11 класс,

2. Hace unos años una familia de catones  
 vivía en un campo. eran los cuatro: Pablo,  
 el papá, Cristina, la mamá, Pedro, su hijo y  
 su abuela ISABEL. Pasaban sus días juntamente,  
 animando el hombre uno a otro. Un día  
 llegaron a su campo unos hombres que decidie-  
 ron construir una fábrica, pronto empezó  
 el proceso de construcción. Por el ruido día-  
 mo y el aire contaminado, Isabel se cayó  
 enferma. Sus familiares entendieron, que  
 para que su móxima sobreviviera, tenían  
 que cambiar del hogar. Recogieron sus cosas  
 y comenzó su camino, a lo largo del que cruzaron  
 un océano infinito de montañas y ríos. No me  
 equivoqué, si dijera que se enfrentaron a  
 un sinnúmero de desafíos, los que superaron.  
 Por fin llegaron a un lugar fascinante, que  
 estaba cerca de un lago y un bosque. Ahí  
 pudieron encontrar los plantas medicinales y  
 mostrar a Isabel. Asimismo, <sup>se</sup> encontraron allí  
 con otros animales, afectados por la actividad  
 humana destructiva y se hicieron amigos.

lex. Luego se dieron cuenta de que aunque habían sufrido dificultades que ya estaban viejos y en un ambiente un poco frío y amistoso, de ahí ~~se~~ comprendieron ~~que~~ la frase: "No hay nada que por bien no venga".

Cogerini - 45  
Lex. - 45  
Pain. - 45  
Op. - 25  
Opop - 35

} 175



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



**алабуга**

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР	A11 - 356
------	-----------



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1186647



R: t<sub>1</sub>-10, t<sub>2</sub>-9, tot-195 UFL: t<sub>1</sub>-4, t<sub>2</sub>-4, t<sub>3</sub>-5, t<sub>4</sub>-3, t<sub>5</sub>-5, t<sub>6</sub>-5, t<sub>7</sub>-265  
 CS: t<sub>1</sub>-10, t<sub>2</sub>-6, tot-165 WFL: t<sub>1</sub>-9, t<sub>2</sub>-16, tot-255 Total-865  
 A11-356

Итоговый балл \_\_\_\_\_  
 (подпись председателя жюри)

Шифр \_\_\_\_\_  
 (заполняется оргкомитетом)

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

ANSWER SHEET

PART I. READING COMPREHENSION

1 C +	11 GRADUAL +
2 H +	12 INTRIGUED +
3 D +	13 FRAMEWORK +
4 <del>J</del> J +	14 PROBABLE +
5 B +	15 INTRINSICALLY -
6 I +	16 PERMISSIVE +
7 <del>GRADUAL</del> E +	17 PLANETARY +
8 F +	18 ACCUMULATE +
9 A +	19 EXTRATERRESTRIAL +
10 <del>G</del> G +	20 PROFOUND +

R: task 1 = 105.

Task 2 = 95

PART II. USE OF ENGLISH

1 ВОПРОС МУСОРА ЗАПРЕЩЕН. ВЕДЕТСЯ ВИЗУАЛЬНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ	+
2 ТОЛЬКО ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЗНАКОВ	-
3 ПРАВО ПРЕИМУЩЕСТВЕННОГО ПРОХОДА	+
4 СВЕЩЕОКРАШЕНО	+
5 НЕ ЗАГОРАЧИВАТЬ	+
6 Смайли, стикеры и надписи при, чтобы обходить в игре Прости? Вытаскивай карты, зови пешку, как далеко до линии "переместить пешку на доску. Если ты приземлился на "Смай- ление", то пешку продвинувай до конца и столкнись пешку противника или свою собственную! Переопределий через пешки и ходы в зоне безопасности, пока надурал силу графа умышленным методом. Программой двигайся и стикер- вай пешку пока все твои пешки в зоне "старт" в зоне "Дом" Но будь осторожен, потому что, если твою пешку столкнут, то "Прости!" Это путь обратно в зону "старт" В комплекте есть игровая доска, стикеры "Прости!" пешки, два умышленных метода и инструкция.	2+1+0+1 = 45
7 A job of a Foley artist involves working with visual and sound effects	+

USE: Task 1: 105, task 2: 45, task 3: 55, task 4: 35, task 5: 55, task 6: 55

8 Daylight Saving Time is a practice ~~that~~ <sup>which</sup> includes advancing clocks, usually by one hour in autumn and spring

+

9 If you feed the meter, you pay additionally for your parking lot, if the time limit is exceeded.

+

10 If you moonlight, you work a second job.

+

11 Kidult is a person who is a grown up (adult) with a kid's features.

+

12 P	-	20 WANDERLUST	+
13 N	+	21 RAISON D'ÊTRE	+
14 K	+	22 SPEAK OUT; INTERFERE	+
15 R	+	23 CLAMP DOWN; RECORD	+
16 D	-	24 CALL UP; REVEAL	+
17 AFICIONADO	+	25 FORG OFF; CONCEAL	+
18 MODUS OPERANDI	+	26 WRAP UP; SLEEP	+
19 QUID PRO QUO	+		

### PART III. COUNTRY STUDY

1 LAKE DISTRICT	+	11 E	+
2 REVOLUTIONAL ROMANTIC	+	12 B	-
3 WILLIAM WORDSWORTH	+	13 A	+
4 WILTSHIRE	+	14 C	+
5 STONEHENGE	+	15	-
6 PEAK DISTRICT	+	16 G	-
7 WHITE CLIFFS OF DOVER	+	17 O	+
8 ENGLISH CHANNEL	+	18 L	-
9 SNOWDONIA NATIONAL PARK	+	19 N	+
10 BRECON BEACONS	+	20 E	+

CS: Tam 1 = 105.

Tam 2 = 65.

4.1

So great was a performance that I ~~was~~ <sup>saw</sup> today that it has just blown my mind away!

Our outstanding contestant was Mark from London and he <sup>is</sup> a polyglot. Not only does he know five languages himself, but he also teaches his dogs to understand them! It's hard to imagine, but ~~the~~ Mark's dogs I know. Before the moment I saw his performance, I could hardly imagine <sup>that</sup> animals can ~~be~~ <sup>be</sup> so intelligent! ~~It's hard~~ If only had I known that French and English ~~the~~ bulldogs can understand their owner in Chinese language! While ~~the~~ the audience was in a deep silence, Mark was giving commands to his dogs. They, <sup>luck</sup> jumping, turning around and <sup>and</sup> were given a food in order to be ~~cheered up~~ encouraged to perform. Undoubtedly, Mark is a great trainer!

Mark ~~is~~ definitely should ~~continue~~ <sup>improve</sup> pursue his career of a pet trainer. In order to develop, he should train other people to ~~perform~~ <sup>drive</sup> perform as greatly as he does because it's <sup>exciting</sup> insane. Not only is it <sup>exciting</sup> interesting to watch, but also such dogs can help <sup>and they</sup> blind people <sup>from</sup> all over the world because they understand several languages <sup>leading</sup> ~~and~~ <sup>26</sup> 176w.

PK3: 1+1+1+1+0-4 of 1 lex 2 fr 1 1/1

We 1 = 95

AT-6%

4.2

~~THE~~ HOW THE NIGHT WAS CREATED

The future is born  
in the hands daring  
to dream

In one rural area when sun is always up, a child <sup>the</sup> ~~was~~ <sup>special</sup> was born. He was the seventh kid in the family and the only boy to be born. Dan's mother contributed to him being raised in love, kindness and peaceful atmosphere. That's why he desired to pay her a tribute and let her <sup>to</sup> rest for a while.

Sunlight was always disturbing her from having a rest. <sup>pay his duty</sup> ~~One day~~ <sup>she</sup> she was taking care of her children. Mark decided to reach the sun and <sup>bring</sup> ~~put~~ it down, ~~in order to use it better.~~

Mark's journey was long: he ~~was~~ went through dense forests, high mountains and deep rivers. It took him ~~at~~ three days and <sup>three</sup> nights, to get to the place where the sun could be reached. Not only didn't he know how to

raise to the sun, but <sup>and strength</sup> also he was discouraged because he ran out of food. Then something wonderful happened. A ~~divine~~ divine voice called him. Your dream is the strongest catalyst for miracles. <sup>to become</sup> Just believe in your dreams and everything will be possible. Mark understood that if you believe in your dreams, they can come true. ~~Mark~~ <sup>Mark</sup> had he believed in miracles, an unknown power raised him up to the sun. It enabled him to touch and bring it down. ~~It~~ <sup>Everything</sup> was immersed into the darkness ~~then~~.

SPB

That is how night was created. Not only Mark's heroic action enabled his mother to have a rest after busy and hard days of taking care of her children, but also all other women around the world were able to sleep. It ~~transformed~~ <sup>transformed</sup> the society for the better. <sup>33</sup>

283w.

Pk3: 1+1+1+1+1+1+1+1+0+1=9

lex: 3 Gr: 2 Og: 1 Sp 1

Wt2: 165



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



# алабуга

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР	A11 - <i>SSa</i>
------	------------------



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

## Данные участника

ID номер участника

1188257

Фамилия Имя Отчество



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

ANSWER SHEET

PART I. READING COMPREHENSION

1 C	+	11 GRADUAL	+
2 H	+	12 IMTRIGUED	+
3 D	+	13 FOUNPING	-
4 B	-	14 PROBABLE	+
5 J	-	15 INHERENTLY	+
6 I	+	16 PERMISSIVE	+
7 E	+	17 PLANETARY	+
8 A	-	18 ACCUMULATE	+
9 G	-	19 EXTRATERRESTRIA	-
10 F	+	20 PARAMOUNT	-

13

PART II. USE OF ENGLISH

1	не мусорить
2	только для инвалидов
3	преимущество проезда
4	окрашено
5	не загромождать (поезд)
6	Скачайте, скачиваются и набирайте очки, чтобы победить в игре "Прости!". Такие карты, чтобы определить на сколько шагов вы можете передвинуть фишку из своей фишки (пешки) на доске. Если вы попали на Горку вам придется проехать до конца и столкнуться фишки (пешки) соперников или свои собственные. Перепрыгивайте через пешки и прыгайте в своей зоне безопасности, прыгайте только с помощью двух точек ушей. Продолжайте двигаться и сталкивать пешки (фишки) пока не проверит все свои 3 пешки из своего цветной старта в свой цветной дом. Но будьте осторожны, потому что если вас столкнут, "Прости!". Возвращайтесь на старт.
7	Включает в себя все, 12 фишек (пешки) "Прости!", 44 карты, 2 точки ушей
	A Foley artist creates and records everyday sound effects for films in a studio.

5  
 филь  
 икар  
 кущи

- 8 Daylight saving time is the practice of setting clocks forward by one hour in spring and back in autumn to make better use of evening light.
- 9 If you feed the meter you put money into a parking meter to buy more parking time.
- 10 If you moonlight you have a second job, typically at night in addition to your main job.
- 11 A kidult is an adult who enjoys activities and entertainment, traditionally aimed for children or teenagers.

12 T	20 WANDERLUST
13 N	21 RAISON D'ÊTRE
14 K	22 SPEAK OUT - INTERFERE
15 R	23 CLAMP DOWN - RECORD
16 E	24 CALL UP - REVEAL
17 AFICIONADO	25 FOB OFF - CONCEAL
18 MODUS OPERANDI	26 WRAP UP - SLEEP
19 QUID PRO QUO	

29

PART III. COUNTRY STUDY

1 LAKE DISTRICT	11 F
2 ROMANTIC	12 K
3 WILLIAM WORDSWORTH	13 A
4 Stonehenge Wiltshire	14 C
5 Peak district Stonehenge	15 G
6 White tips of Cliffs Peak district	16 M
7 English Channel White tips of	17 O
8 SNOWDONIA NATIONAL PARK	18 L
9 SNOWDONIA NATIONAL PARK	19 N
10 BRECON BEACONS	20 E

English Channel

19

3.1) Dear Cris,

Thank you so much for your performance. It left a great impression on me. I've never seen such a young girl playing guitar so skillfully. Many members of the jury, including me, noted your undoubtable talent and passion for your hobby. All accords were played well, which showed how indeed mastered your guitar play was, and the manner of your play reminded many listeners of a great time one usually spends at the summer camp guitar evenings near fireplaces.

Even though your play was fantastic, I'd like you to be a little bit more attentive to your facial expressions during live-stage performance. You looked way too flat and serious, and that spoiled the first impression. Try to relax and keep your face reserved. That will get you more points or even might get you the prize of viewers-favourite.

3.2) "The Weaver of Dawn"

"The future is born in the hands that dare to dream"  
In the ancient village of ~~Village~~ <sup>Dusktown</sup>, where the sun's retreat was a daily sorrow lived a young girl named Mary. Unlike other girls who accepted and learned to love long nights, Mary was a beacon of restless curiosity in the sea of despair. Mary spend her whole days with any material she could find - clay, reeds, even hardened sap.

One evening, watching the last embers of communal fire die an idea sparked in her head. "What if the light could be captured and guided?" - she thought. After moons of solitary work in her shed Mary emerged with the very first lantern created by a human. The lantern was a vessel of thin, fired clay holding oil and a fibrous wick. It was a humble alternative of the sun, born from human intelligence.

When she lit it the elders gasped

"You've stolen a star!" - ~~they~~

Mary explained to those who wanted to listen and soon lanterns glowed in every home extending the day for crafts, study, fellowship and many more other activities. The fear of dark has finally fade and with that fade the human ignorance.

Since then adults tell their children a story, compressed in a quatrain.

"The thread she spun was not of wool, but light,

A defiant gleam against the closing night

From her brave hands, a brighter world took flight  
Where once was end she brought a new dawn's light.

Cog	lex	Sp	Op	Opp
1, 1, 1	3	3	2	2
1				
1				
1				
1				
1				
0				
1				
9				

19

245<sup>-</sup><sub>u</sub>



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



(заполняется организатором)

ШИФР

A11 - 60



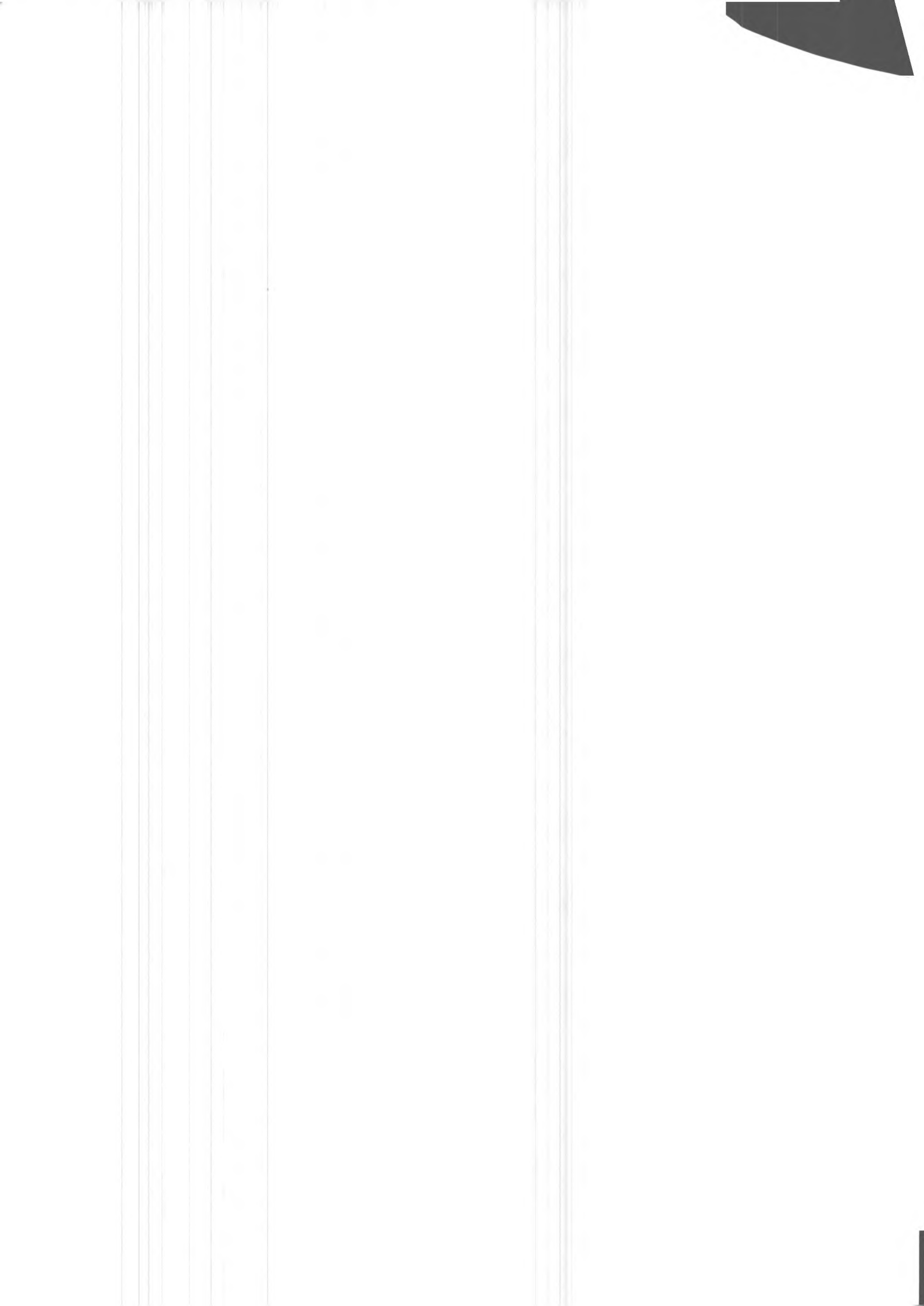
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1191588



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

ANSWER SHEET

PART I. READING COMPREHENSION

1	C +	11	GRADUAL +
2	H +	12	INTRIGUED +
3	D +	13	FRAMEWORK +
4	J +	14	POSSIBLE +
5	B +	15	INTEGRALLY -
6	I +	16	PERSISTENT -
7	E +	17	PLANETISH -
8	F +	18	?
9	A +	19	
10	G +	20	

105

48

PART II. USE OF ENGLISH

1	No Fly Tipping. CCTV in Operation — в ЭФУИРЕ —
2	Blue Badge Holders Only — ТОЛЬКО ПОЛИЦИЯ —
3	<del>RIGHT</del> Right of Way — ПРЯМО НАПРАВО —
4	Wet Paint — ОКРАШЕНО +
5	Keep Clear — НЕ ЗАНИМАТЬ +
6	<p>Скользи, сталкивайся и получай очки, чтобы выиграть раунд в игре <u>Пардон!</u> Вытаскивай карты, чтобы увидеть, как далеко ты можешь подвинуть одну из своих пешек на доске. Если ты остановился на "Скользи", ты можешь отправиться в конец и сбить пешки своих врагов или свои собственные! Перепрыгивай пешки и прыгай в безопасные зоны, получая силы с двумя токенами усиления. Продолжай двигаться и врезаться, пока ты не <del>запрыгивай</del> превратишь все свои три пешки из цвета "Старт" в цвет "Дал". Однако осторожно, ведь если врежешься в тебя, Пардон! Придется начинать все <del>с</del> с ячейки "Старт".</p> <p>Включает в себя двенадцать пешек Пардон, сорок четыре карты, два токена усиления и инструкции.</p>
7	?

28

58

8

?

9

If you feed the meter, you make ~~some~~ someone angry.

10

If you moon light, you walk out ~~side~~ out night

11

A Kidult is a grown-up who is constantly acting like a child.

os

12 T +

20 WANDERLUST +

13 M

21 CAUSE CÉLÈBRE

14 O

22 SPEAK OUT, INTERFERE +

15 R +

23 SET DOWN; RECORD

16 E +

24 CALL UP; REVEAL +

17 PRO BONO

25 HUSH UP; CONCEAL

18 MODUS OPERANDI

26 WRAP UP; SLEEP +

19 QUID PRO QUO +

46

46

### PART III. COUNTRY STUDY

1 LAKE DISTRICT +

11 K

2 ROMANTISM -

12 E

3 WILLIAM WORDSWORTH +

13 I

4 ~~WALS~~ WALES

14 C +

5 STONEHEDGE -

15 D

6 ?

16 J

7 ?

17 O +

8 ENGLISH CHANNEL +

18 A

9 ?

19 N +

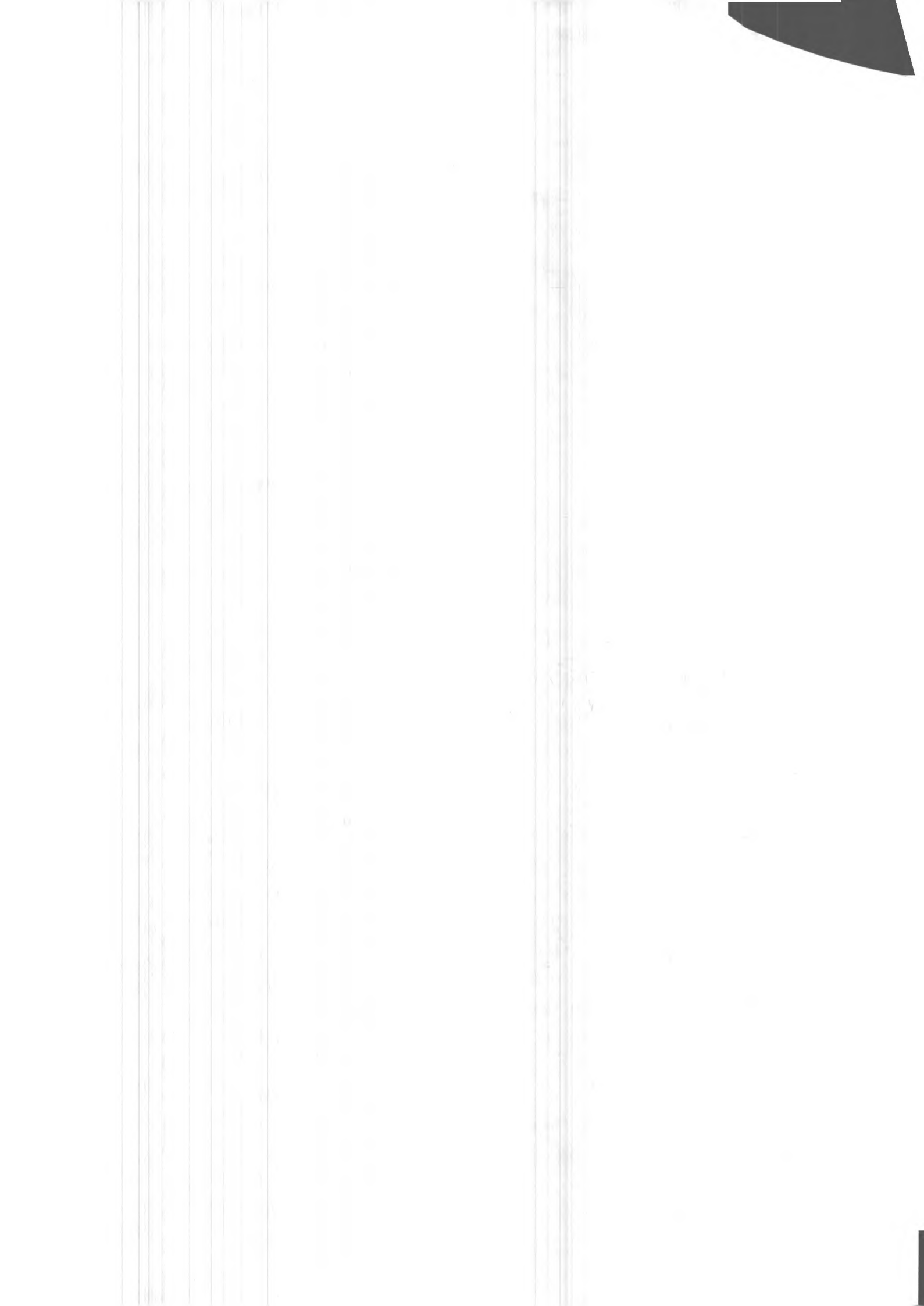
10 ?

20 B -

36

36







# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



(заполняется организатором)

ШИФР

A11 - 232



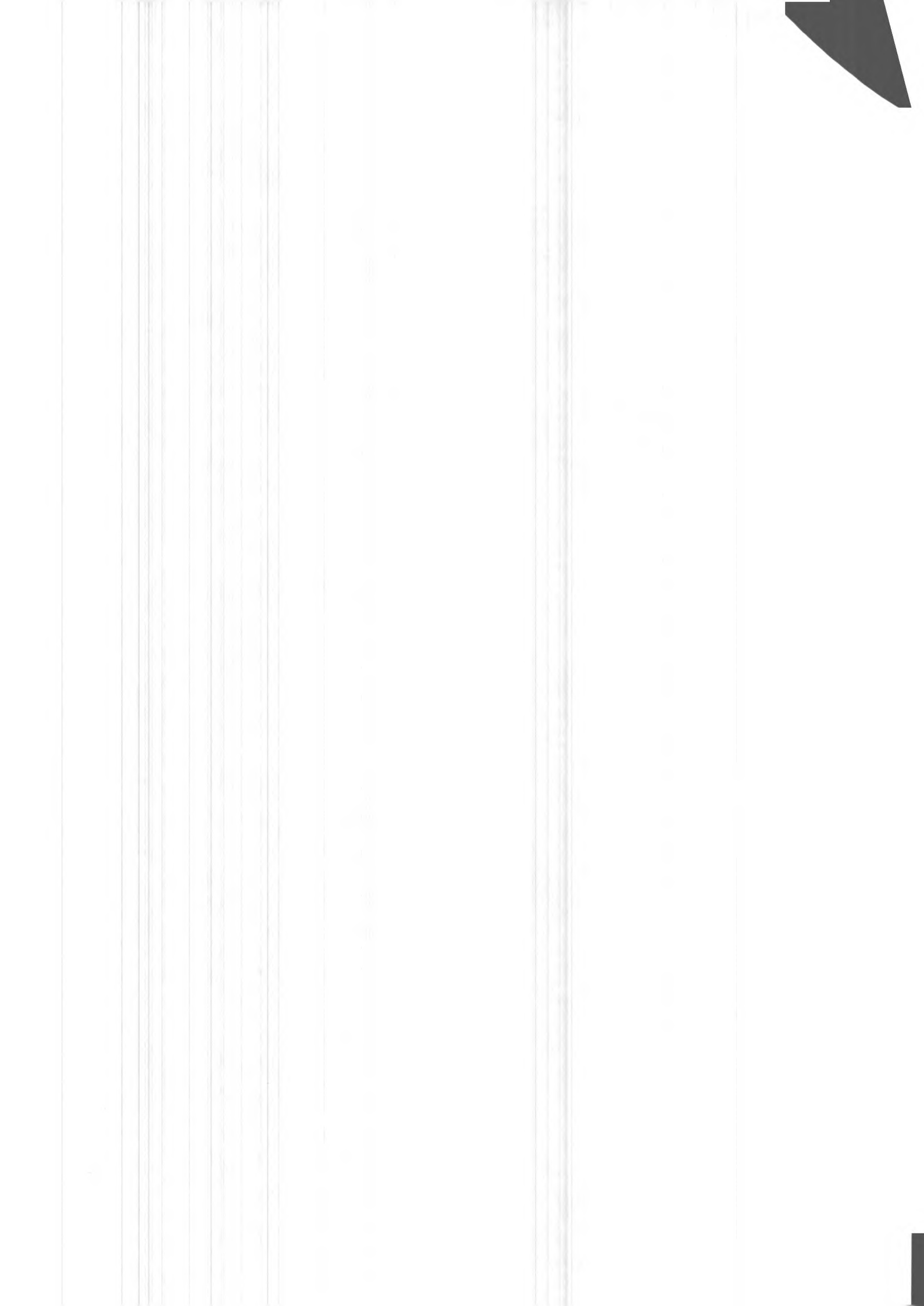
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1256895



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

## ANSWER SHEET

## PART I. READING COMPREHENSION

1 C	11 GRADUAL
2 H	12 INTRIGUED
3 D	13 FUNDAMENT —
4 J	14 PROBABLE
5 B	15 INHERENTLY
6 I	16 PERMITTING —
7 E	17 PLANETARY
8 F	18 ACCUMULATE
9 A	19 EXTRATERRESTRIAL
10 G	20 PROFOUND

## PART II. USE OF ENGLISH

- + 1 НЕ ПЕРЕЛЕЗАТЬ. ИДЁТ ВИДЕОКАБЛЮДЕНИЕ.  
- 2 ТОЛЬКО ДЛЯ ПРЕССЫ  
+ 3 ПРАВО НА ПРОЕЗД  
+ 4 СВЕЖЕ ПОКРАШЕНО  
- 5 СОХРАНИТЕ ДИСТАНЦИЮ
- 6 Скользи, сталкивайся и зарабатывай очки, чтобы выиграть игру в Извините! Возьми карты, чтобы увидеть насколько далеко ты можешь передвинуть одну из своих пешек по доске. Если ты приземляешься на Скользитин, ты можешь переключить и поиграть и толкнуть свои пешки или пешки проигравших! Перепрыгивай через пешки и прячься в своей зоне безопасности, получая способности с двумя ~~методиками~~ усиления. Не перескакивай дважды и сталкивайся, до того как ты доведёшь все три свои пешки от цвета Старта до цвета Дома. Но будь бдительным, ведь если тебя толкнут, Извините! Все слова с самого Старта. Выключает в себя игровую доску, 12 пешек Извините!, 44 карты, 2 метода усиления и инструкции.
- 7 A job of a Foley artist consists of arranging foliage in an artistic manner.

8 Daylight Saving Time is a special mode of time to which the UK and some other countries switch during a specific part of a year for clocks to display time more accurately. —

9 If you feel the meter you should get back on stable footing and try to persist. —

10 If you moonlight you should get your head straight and get a plenty of rest —

11 A kidult is a deeply infantile adult, who acts like a child. This word can also be used to describe the opposite - a kid, who fulfills the duties of an adult + 1

12 T	20 WANDERLUST
13 N	21 MODUS OPERANDI —
14 K	22 SPEAK OUT; INTERFERE
15 R (Y)	23 CLAMP DOWN; RECORD
16 G —	24 LET ON; REVEAL —
17 AFICIONADO	25 FORB OFF; CONCEAL
18 BÊTE NOIRE —	26 WRAP UP; SLEEP (Z)
19 QUID PRO QUO	

### PART III. COUNTRY STUDY

1 LOCH RYAN	11 K —
2 REALIST	12 G —
3 WILLIAM SHAKESPEARE	13 A +
4 WESSEX	14 I —
5 STONEHANGE +	15 D —
6	16 N —
7	17 O +
8	18 F —
9	19 C —
10	20 E + (4)

## Part IV. WRITING

3.1. Greetings, dear contestant. I'd like to tell you that your magnificent performance was truly a sight to behold. Genuinely, in all 30 years of my career as a producer, I've seen people sing like that at best three times including you.

The part which had me awe-struck was when you got to the "we carry the flame" section of lyrics. It felt as if you were singing with the vast expense of your oceanic soul! I greatly commend how you pour your heart into the performance; it makes your singing feel authentic and deeply personal and your vocal skills were impeccable.

However, there is always a caveat. You, young lady, could handle yourself much better on stage. Despite your overall great performance your presence was weak. But that comes with practice, which you'll surely have, for I foresee a bright musical career in your future. 10

3.2. Of how a land-dwelling town set sails

The future is born in the hands that dare to dream

There once was a shipwright of unmatched talent, but despite his incredible skill his service remained unrealized, for the people of his town, despite living on a shone, nary dared to sail out into the ocean.

Every single day of his life he built ships from dawn to dusk, one after another, in hopes that one day they will be sailed into the unmeasurable blue expanse of the ocean. After years of work he's made a whole armada of boats and sloops, of brigs and galleons, yet his craft didn't earn him any praise, only ridicule awaited him for it.

We need not a boat,

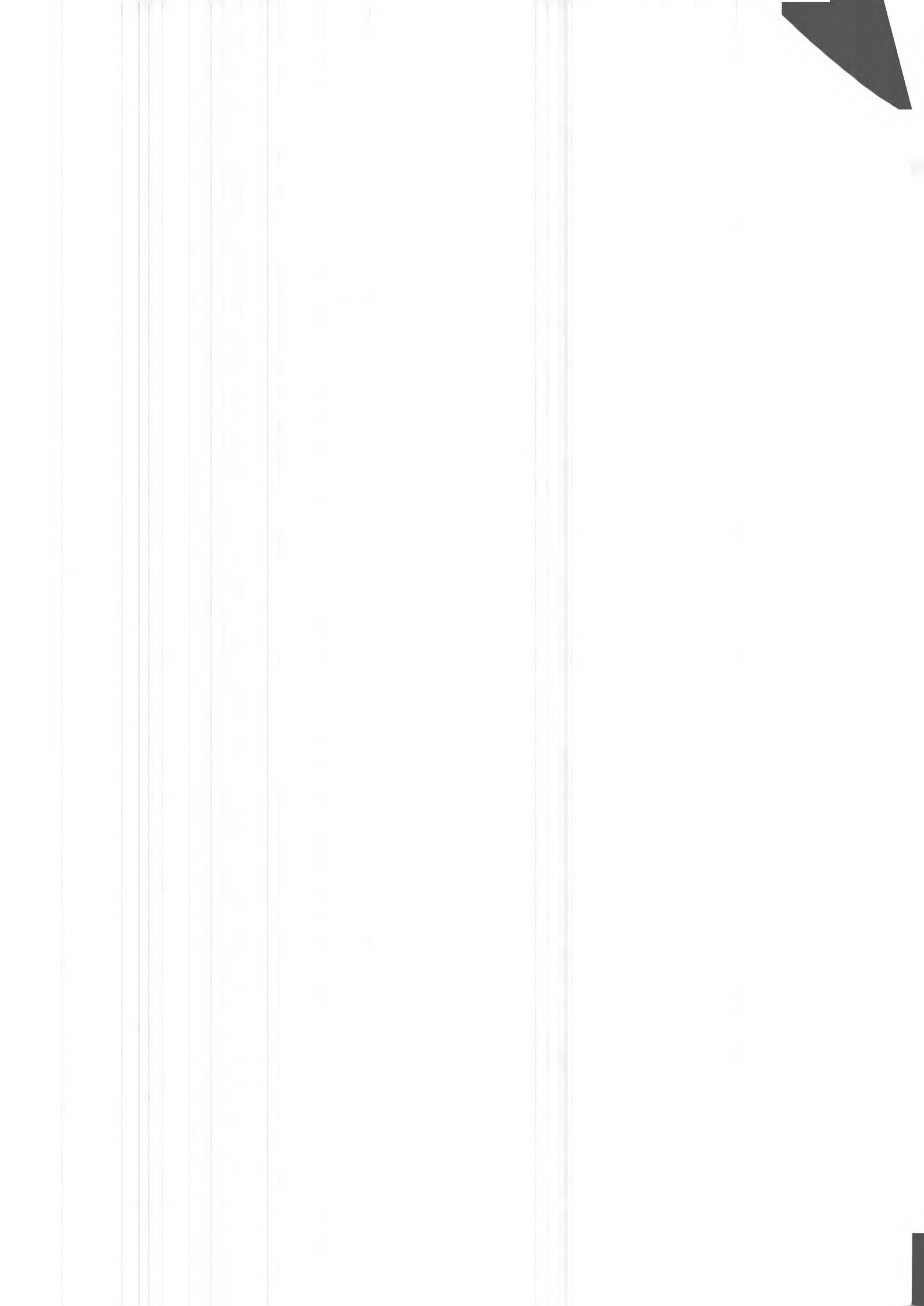
We heed no call of travel.

When'll you lay down your tools,

You, completely maddened fellow?

Yet, he was impervious to the cruel whips of mockery, for he knew that he wasn't filling out the docks for nothing. His dream of vessels built by him faring the sea was unkillable.

Suddenly, one day, a horde, which knew no end surrounded the town, leaving it's inhabitants with nowhere to run. They were armed and they were violent, they killed all they could see, bringing destruction and death with them. The townfolk gathered in the square, not knowing what to do. The shipwright was the only one who dared to speak: "You called me mad, yet I held no grudge against you. We've got no way to run, but the sea! Board my ships and set sail! Escape the horde!" - and it was the first



Готовый балл \_\_\_\_\_

(подпись председателя жюри)



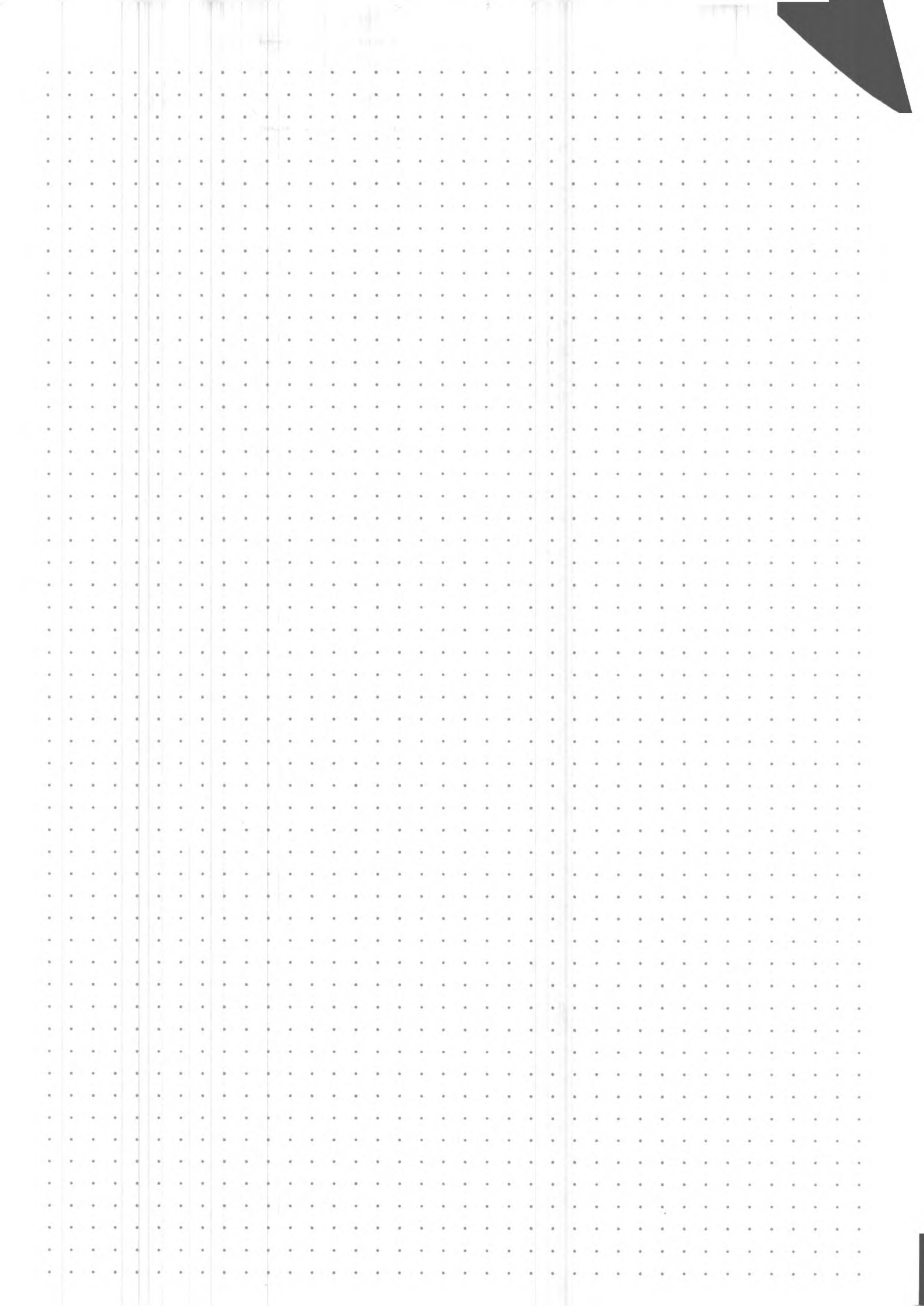
Шифр A11-232

(заполняется оргкомитетом)

### Межрегиональная предметная олимпиада КФУ

по « Английскому языку », 11 класс,

time the town has listened to him. They boarded the ships and set sail, yet the shipwright remained to make way through the wall of the horse with his ~~own~~ tools. His sacrifice birthed a new way of life for his people from this point and onwards they were sailors, fulfilling his ~~dream~~ dream.





# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



(заполняется организатором)

ШИФР

111 - 4

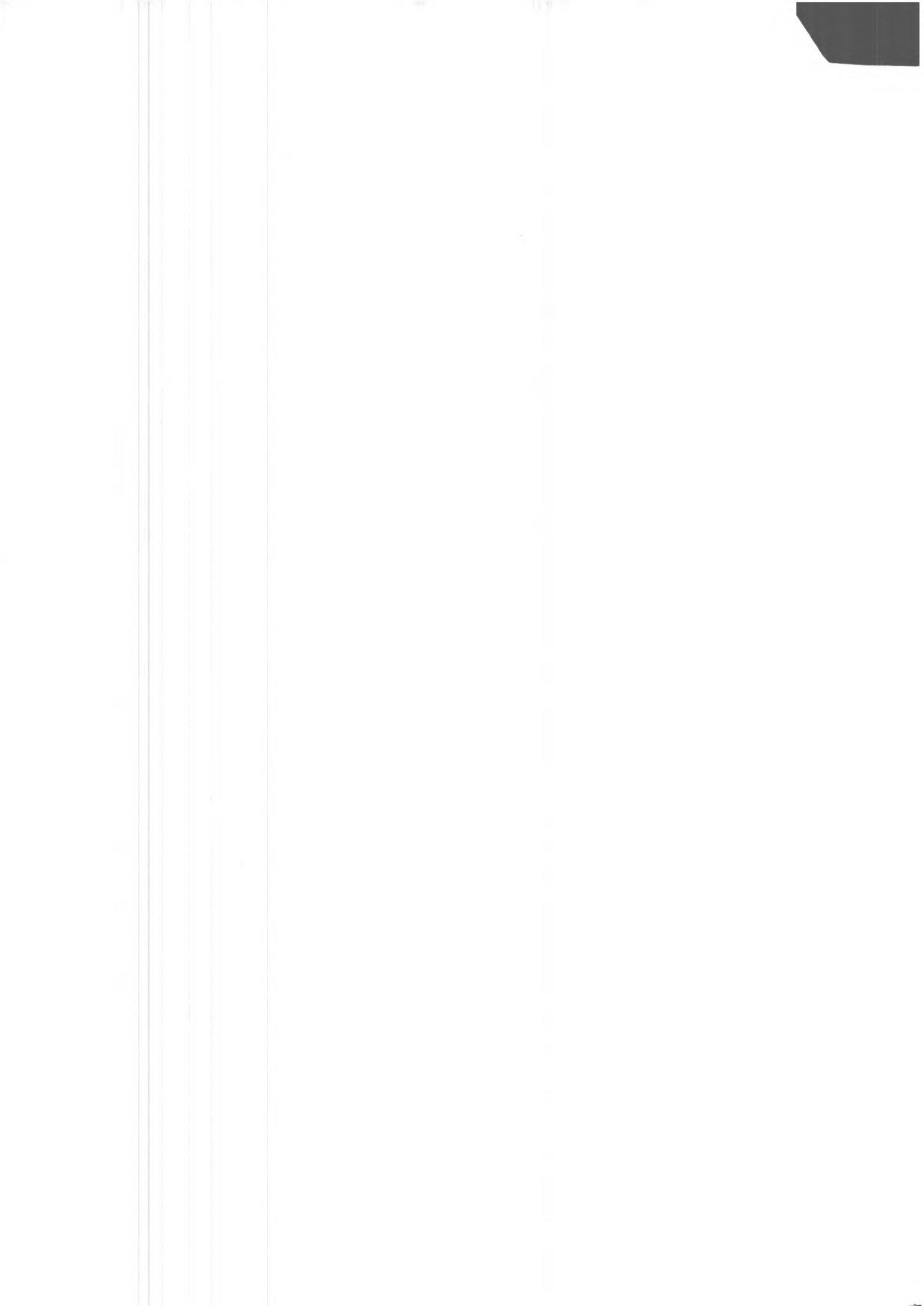


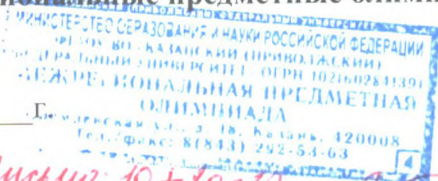
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(испанский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

## Данные участника

ID номер участника

1257587





Дата " " 20 .г.

Шифр

I11-4

(заполняется оргкомитетом)

Чтение:  $8+8=16$   
Лекс. Грам.:  $3+3+5+2+5+5=23$   
Матем.:  $7+4=11$

Матем.:  $10+20=30$

Оценка работы

80 б. [Signatures]

(таблица заполняется по итогам проверки работы членами жюри олимпиады)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого (итоговый балл, подпись председателя жюри)
Балл																
№ задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Балл																

иностраный язык (испанский язык)  
(профиль олимпиады)

11

(класс участия)

ЧАСТЬ I. ЧТЕНИЕ

8 ЗАДАНИЕ 1: 1 - B + 2 - B - 3 - B + 4 - C + 5 - B + 6 - B +  
7 - B + 8 - B + 9 - A + 10 - A -

8 ЗАДАНИЕ 2: 1 - E + 2 - I + 3 - B - 4 - H - 5 - G + 6 - F +  
7 - D + 8 - J + 9 - C + 10 - A +

ЧАСТЬ II. ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

3 ЗАДАНИЕ 1: + 1 БЫТЬ ЛЕГКИМ; ЛОГИЧНЫМ  
+ 2 ИСКАТЬ ПРОБЛЕМЫ ТАМ, ГДЕ ИХ НЕТ  
- 3 СЧИТАТЬ ДО ТРЕХ  
- 4 БЫТЬ НА ГРАНИ  
+ 5 БЫТЬ УПРЯМЫМ

3 ЗАДАНИЕ 2: + 6 АЛЬГАМБРА  
- 7 ГИЛЬЕРМО  
+ 8 ВЕРТЕП  
+ 9 МУЧНАЯ БИТВА

-10 ИЗБАЭМА КАТОНИЧЕСКАЯ

5 ЗАДАНИЕ 3: 11 - C+ 12 - B+ 13 - B+ 14 - D+ 15 - E+

2 ЗАДАНИЕ 4: -16 GRIS

+17 CHINO

+18 CHAMARRA

-19 AURICULARES

-20 SOSO

5 ЗАДАНИЕ 5: 21 - C+ ~~22~~ 22 - B+ 23 - B+ 24 - B+ 25 - A+

5 ЗАДАНИЕ 6: 26 - GRANJA+ 27 - COMPUTADORA+ 28 - TREN+

29 - MARTILLO+ 30 - MONTAÑA+

ЧАСТЬ 3. ПУНКТОВОСТРАНСТВЕННОЕ

4 ЗАДАНИЕ 1:

1 - C+ 2 - F+ 3 - A+ 4 - D- 5 - I+ 6 - G- 7 - B-

8 - D+ 9 - H+ 10 - E+

4 ЗАДАНИЕ 2:

11 - Uruguay - 12 - México+ 13 - Venezuela+ 14 - Colombia+

15 - Perú+ 16 - Ecuador - 17 - Bolivia - 18 - Chile -

19 - Puerto Rico - 20 - Argentina -

ЧАСТЬ 4. ПИСЬМО

ЗАДАНИЕ 1:

ort. Estimado Alcalde,

Le escribo con el fin de comunicarlo ~~acerca~~ acerca del problema tan palpitante como alarmante en nuestra ~~sociedad~~ ciudad.

Es de sobra conocido que nosotros, los habitantes de esta urbe, no gozamos de salarios elevados, sin embargo anhelamos seguir usufructuando los bienes públicos, de ahí que le pida que no suba precios en el transporte público.

Una de las posibles soluciones para esta cuestión pendiente



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ  
по « Иностранному языку (испанскому) », 11 класс,

que urge una solución inmediata sería aumentar gradualmente los impuestos para que este cambio no se perciba como algo sumamente drástico, brusco y tangible. <sup>y para que no engendre situaciones polémicas desoladoras.</sup>

En espera de su respuesta.

Con atención,

Teresa

Сегунни - 45  
Ум - 15

Лекс - 25  
Грамм - 25

Упр - 1 / 10.5  
(91 palabras)

### ЗАДАНИЕ 2:

Antes de que nos adentremos en el meollo de la narración, he de mencionar que, ~~sea~~ por muy insólito que suene, nuestro mundo está repleto de niños estudiosos y aplicados. Cabe aclarar que nuestra protagonista Marta es un ejemplo paradigmático.

Un día durante la clase de física la chica recibió una nota desagradable, que la hizo llorar desconsoladamente. Esto dejó una huella indeleble e imborrable en las entrañas de su corazón y, sin embargo, le sirvió de empujón para hacer un paso decisivo hacia esta materia y seguir estudiando y profundizando en los pormenores. Todo el tiempo libre, lo <sup>aprovechaba para</sup> ~~dedicaba~~ sacar alguna información sobre las moléculas y la corriente eléctrica, ver algunos vídeos y películas sobre estos temas e incluso asistía a clases extra que ~~proporcionaban~~ proporcionaban las universidades. De este modo, no solo obtuvo muchos conocimientos, sino también esta desdicha contribuyó a su desarrollo personal. Gracias a esto ingresó en ~~ta~~ una universidad

prestigiosa y ahora sigue investigando y haciendo descubrimientos en este ámbito, trayendo beneficios a la humanidad.

Esta historia nos muestra palmaria y elocuentemente que nuestra vida es como una sucesión de luces y sombras. Nadie se atrevería a poner en tela de juicio que cada error puede aportar beneficios si lo percibimos no como si fuera algo grave que acarree las consecuencias particularmente nefastas, funestas y desastrosas, sino como ~~un~~ punto de partida o punto de inflexión. No en vano dicen que: "no hay mal que por bien no venga".

(202 palabras)

Cerepi - 45  
Lexo - 55  
Trau - 55  
Opi - 55  
Opi - 45 } 205.



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



(заполняется организатором)

ШИФР

A11 - *ва*



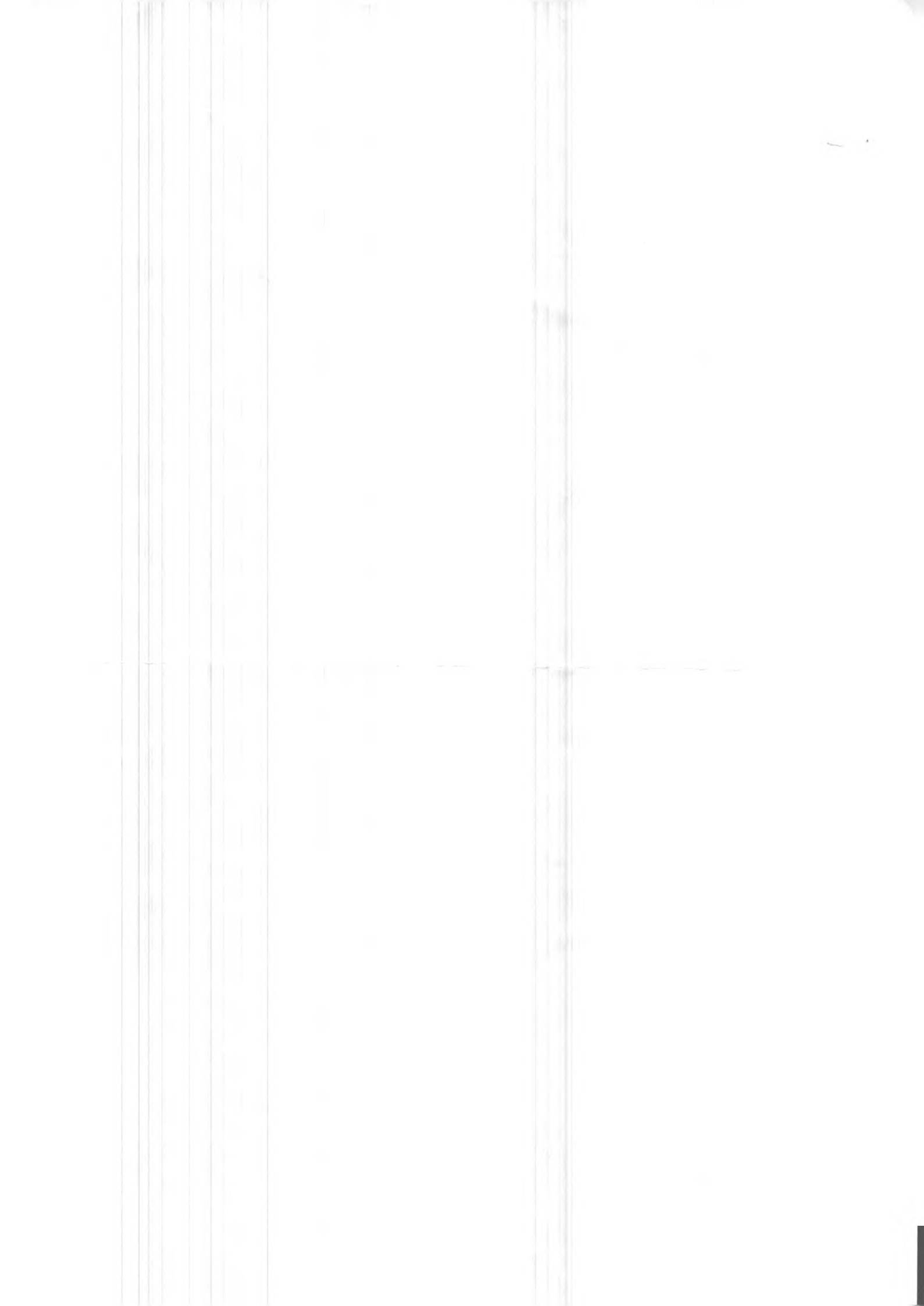
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1257870





8		
9		
10		
11	It's a person who is in adult age, but a kid as a soul.	+
12	a -	20 WANDERLUST +
13	b -	21 RAISON D'ETRE +
14	c -	22 SPEAK OUT ; INTERFERE +
15	d -	23 CLAMP DOWN ; RECORD +
16	e +	24 CALL UP ; REVEAL +
17	A Ppcionado +	25 FOB OFF ; CONCEAL +
18	Modus operandi +	26 WRAP UP ; SLEEP +
19	QUID PRO QUO +	

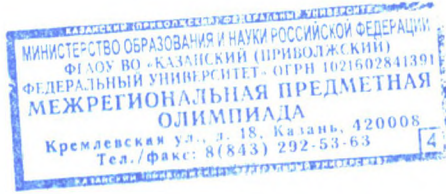
### PART III. COUNTRY STUDY

15p

1	<del>LAKE</del> LAKE DISTRICT +	11	F +
2	ROMANTIC +	12	K +
3	WILLIAM WORDSWORTH +	13	A +
4	WILTSHIRE +	14	C +
5	STONEHENGE -	15	G +
6	PEAK DISTRICT +	16	M +
7	+ WHITE CLIFFS OF DOVER	17	
8	+ ENGLISH CHANNEL	18	
9	+ SNOWDONIA NATIONAL PARK	19	
10	BRECON BEACONS +	20	







Межрегиональная предметная олимпиада КФУ

по « акшисри элк », 11 класс,

Ann, ~~and she~~ who was not the strongest hunter. ~~and~~ ~~she~~ ~~was~~ ~~not~~ ~~the~~ ~~strongest~~ ~~hunter~~. She spent all of her time ~~doing~~ ~~by~~ washing dishes ~~and~~ ~~making~~ ~~dinner~~s. However, she had a dream. Ann dreamt about warm winters because it will help her Valley to be great for the all times. One day she went to the forest to find some flowers for her soup. Suddenly, she saw a bright flower among trees and ~~she~~ ~~bring~~ it. When she went back home, she made a special soup with this flower. She called this invention "The Mystery of flower". After that, she forgot it on her table and the soup get cold. The smell of this soup went up part of the house and everyone was smelling it. The smell went up and reached the Sun. The Sun was surprised because it ~~has~~ ~~not~~ ~~seen~~ ~~the~~ ~~smell~~ of this flower for a lot of ages. The smell told the Sun the bad situation on the Earth, ~~that~~ ~~what~~ ~~is~~ everything is in cold. Then, the Sun got angry and gave its sunshines to the Earth. Suddenly, all became warmer and hotter and all the snow disappeared. The brightest sunshine was in the Ann's house so all villagers came to her house. She showed everyone her invention and all people were excited because she saved ~~at~~ their Valley from furious winter. It was like a happy morning after long dark night. After this situation, everyone was proud of Ann. She did her things. And help them all. A mysterious soup was not the fault.

3.28 w

Сей: 1+1+1+1+1+1+1+1+0+0=14  
 Слук: 2 200 0p.2 1 0p.0f 2  
 12





# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



# Алабуга

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР

A11 - 89



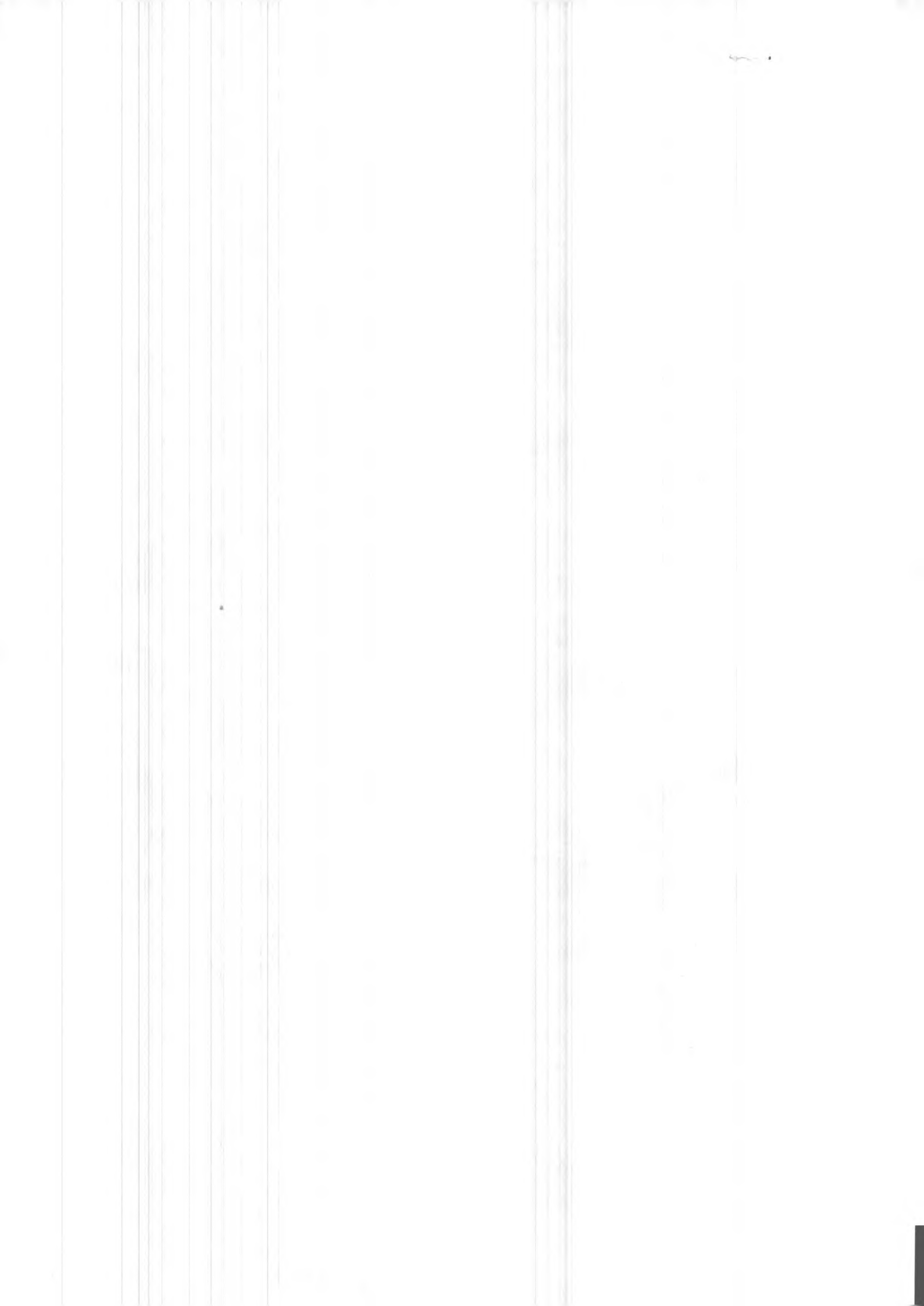
Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

Данные участника

ID номер участника

1258025



R:  $t_1=10, t_2=10, t_3=20$ ; Use:  $t_1=4, t_2=4, t_3=1, t_4=5, t_5=5, t_6=5, t_7=5$ ; CS:  $t_1=10, t_2=10, t_3=20$ ; Wr:  $t_1=9, t_2=17, t_3=26$ .  
 total = 90

Итоговый балл 90  
 (подпись председателя жюри)

Шифр A11-89  
 (заполняется оргкомитетом)

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

R: 20; Use of E: 24; CS: 20; Wr: 9, Wr 17  
 ANSWER SHEET  
 PART I. READING COMPREHENSION

1 C +	11 GRADUAL +
2 H +	12 INTRIGUED +
3 D +	13 FRAMEWORK +
4 J +	14 PROBABLE +
5 B +	15 INHERENTLY +
6 I +	16 PERMISSIVE +
7 E +	17 PLANETARY +
8 F +	18 ACCUMULATE +
9 A +	19 EXTRATERRESTRIAL +
10 G +	20 PROFOUND +

10

10

20

PART II. USE OF ENGLISH

1 Выдвигание мусора запрещено. +
2 парковка только для инвалидов +
3 право преимущественного проезда +
4 Осторожно окрашено +
5 проход свободен -
6 Скачайте, перепрограммируйте и заработайте очки в игре "Изикики!" Выделите карту, чтобы посмотреть как далеко вы можете продвинуть огонь из ваших фишек на доске. Если вы примитивны на "Изикики" то вы можете быстро продвинуться к концу и сделать фишку всего соперника или свою же! Перепрограммируйте фишки и прыгните в вашей безопасной зоне, получая силу с двумя <del>очками</del> <sup>монетами</sup> усилении. Продавайте двигайтесь и собирайте пока вы не достигнете <del>всех</del> <sup>всех</sup> ваших фишками до вашего цвета "Коричневый" до вашего цвета "Дерево". Но будьте осторожны, потому что если вас сожгут, Изикики! Это ведет к старости. Иногда играется по двум, 2 Изикики! фишек 2 усилительные мо нети и инструкция.
7 For A job of a Foley artist involves <u>creates</u> and <u>records</u> custom sound effect to <u>synthesize</u> .

4

1

8	
9	
10	
11	This is an adult who loves things. Simply put, an adult is a child. <u>1</u>
12 T +	20 WANDER LUST +
13 N +	21 RAISON D'ÊTRE +
14 k +	22 INTERFERE, SPEAK OUT +
15 R +	23 RECORD, CLAMP DOWN +
16 E +	24 REVEAL, CALL UP +
17 AFICIONADO +	25 CONCEAL, FOB OFF +
18 MODUS OPERANDI +	26 SLEEP, WRAP UP +
19 QUID PRO QUO +	

24

### PART III. COUNTRY STUDY

1 LAKE DISTRICT	11 F
2 ROMANTIC	12 k
3 William Wordsworth	13 A
4 Wiltshire	14 C
5 Stonehenge	15 G
6 White Cliffs of Dover Peak District	16 I
7 English Channel White Cliffs of Dover	17 O
8 Snowdonia National Park English Channel	18 I
9 Snowdonia National Park	19 N
10 Brecon Beacons	20 E

10

10

20

Part IV. WRITING

3.1 Hello, dear once! Your performance was wonderful! Your ~~card~~ <sup>tricks</sup> was we were <sup>all</sup> sitting there and waiting for the magic. Most of all, I remember the moment when you pulled out the card from my pants pocket which I made a wish for. I was amazed at both your ~~rate~~ excellent skills and the deep feeling you put into your performance. You not only get a hope for magic but also showed us ~~the~~ <sup>it's</sup> manifestation, and we all felt ~~it~~ with you. I ~~have~~ never seen anything like this before and ~~it~~ shows that you are a man with great imagination.

To keep improving your <sup>100</sup> could move more on stage. Today you give yourself a good recognition and a medical degree which will help you ~~with~~ in your future career. You will be able to learn many great new tricks that will give you new ways to explore this business. You could ~~from~~ <sup>form</sup> your own team and go on tours.

I want to say that you are a very talented person. Keep up the good work - you have a bright future ahead of you!

We can't wait to see ~~it~~ what you'll do next!

3.2 Title: The Chin Brooch

"The future is born in the hands that dare to dream"

Long ago, in a sun-scorched land where rivers shrank and hope was rare a nation was slowly dying. Hunger haunted the streets and the people bent from labor in endless fields, found no mercy from their ~~roots~~ rulers. Suffering was ordinary, silence was survival. Among them lived a boy named Sam. While others saw only dust, Sam believed his hands could change the world. One afternoon, wandering through a forgotten forest, he stumbled upon something buried beneath its weaver. Sam didn't dream of glory, but <sup>of</sup> rescue. Certain he could save his people, he pinned it to his shirt - unaware that time had fractured its magic. Power rushed ~~his~~ through him, fierce and intoxicating. But it was tainted. The brooch didn't strengthen his kindness it fed his pride. The warmth in his heart hardened into ambition. Convinced <sup>only</sup> he knew what ~~the~~ was best, Sam overthrew the old ruler. The people cheered at first.

He wore the brooch, a beautiful lie upon his chest,

And traded a nation's hope for a command.

The dream that should have given peace and rest,

Became a chain of sorrow for the <sup>57</sup>land

And so the nation learned a bitter truth: when dreams lose compassion, they become weapons. Some treasures, no matter how bright, are meant to remain buried.

227w.

PK3: 1+1+1+1+1+1+1+1+1+1=108.

lex: 3 br: 7 of: 7 sp: 2 W: 2 - tot - 175.



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



**алабуга**

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР

A11 - 99



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1258560



The following information is provided for your reference:  
 The total number of items is 100.  
 The total value is \$1000.  
 The average value is \$10.  
 The standard deviation is \$10.  
 The variance is \$100.  
 The coefficient of variation is 1.0.  
 The skewness is 0.0.  
 The kurtosis is 3.0.  
 The distribution is normal.

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

*R: 15; Use: 26; CS: 19; W1: 10; W2: 20*  
**ANSWER SHEET**  
**PART I. READING COMPREHENSION**

1 C +	11 GRADUAL +
2 H -	12 -
3 D +	13 FUNDAMENT -
4 J +	14 PROBABLE +
5 B +	15 INHERENTLY +
6 E -	16 -
7 I -	17 PLANETARY +
8 F +	18 ACCUMULATE +
9 A +	19 EXTRATERRESTRIAL +
10 G -	20 PROFOUND +

**15**

**PART II. USE OF ENGLISH**

1 СБОРС МУСОРА ВОСТРЕЩЕН. РАБОТАЮТ КАМЕРЫ НАБЛЮДЕНИЯ	+
2 МЕСТО ДЛЯ ИНВАЛИДОВ	+
3 ПРАВО ПРЕИМУЩЕСТВЕННОГО ПРОЕЗДА	+
4 ОСТОРОЖНО, ПОКРАШЕНО!	5 +
5 НЕ ЗАГРОМОХАТЬ!	+
6 Прокапывайте, сталкивайтесь и забивайте, чтобы победить в игре "простите!". Вытащите карты, чтобы узнать как далеко на доске вы можете поставить пешку. Если вы окажетесь на клетке "прокат", вы можете ринуться к краю и тащить пешки вашего противника или свои собственные. Перегруппируйте через фигуры и прыгните в безопасной зоне, потянув пешку преимуществ с помощью фишек големки! Продолжайте движение и сталкивайтесь оппонентов, пока все ваши пешки не перейдут с "канального" уровня поля на "водной". Но будьте предельно бдительны, так как если вас столкнут, "простите!" во время напасть с "канального" уровня. Включает в себя: игровую доску, 12 пешек "простите!", 4 карты, 4 големки усиления, инструкцию.	
7 It includes creating different sound for a movie. i.e. the sound of footsteps approaching.	

8 A time of the day to be exposed to the Sun.		-	
9 Increase speed.		-	
10 Work on an additional job, usually at night.		+	
11 An adult who is engaged in childish activity and enjoys it really much.		+ 3	
12 T	+	20 WANDERLUST	+
13 N	+	21 RAISON D'ÊTRE	+
14 K	+	22 SPEAK OUT; INTERFERE	+
15 R	+	23 CLAMP DOWN; RECORD	+
16 E	+	24 CALL UP; REVEAL	+
17 AFICIONADO	+	25 FOB OFF; CONCEAL	+
18 IN ABSENTIA	-	26 WRAP UP; SLEEP	+
19 QUID PRO QUO	-		

PART III. COUNTRY STUDY

26 14  
19

1 LAKE DISTRICT	+	11 F	+
2 ROMANTIC	+	12 B	-
3 WILLIAM WORDSWORTH	+	13 A	+
4 WILTSHIRE	+	14 C	+
5 STONEHENGE	+	15 G	+
6 PEAK DISTRICT	+	16 M	+
7 WHITE CLIFFS OF DOVER	+	17 O	+
8 ENGLISH CHANNEL	+	18 I	+
9 SNOWDONIA NATIONAL PARK	+	19 N	+
10 BRECON BEACONS	+	20 E	-

## Part IV. WRITING

10

4.1. Contestant number 7, can you get up on the stage? I want to steal a few minutes of your time. First and foremost, your performance was top-notch. I was captivated by every single trick. And your coat - it ~~is~~ makes the atmosphere of a medieval witchcraft! But the magic trick when you transformed a plate into a bunch of pigeons was <sup>the</sup> cherry on top of the cake. It was absolutely jaw-dropping! Who would have known that there are magicians and wizards walking around us? Yet I still have a few recommendations for you. From the moment you stepped on the scene, you looked a little scared and nervous. That behavior can ruin your appearance. It gives you a look of apprentice ~~rather~~ than the sorcerer. Work on your confidence before the next competition. And yes, we chose you as the winner! Let's give him another round of applause! Thank you, contestant number 7, you are free to go!

## 4.2. A Blinding Light of Enkana

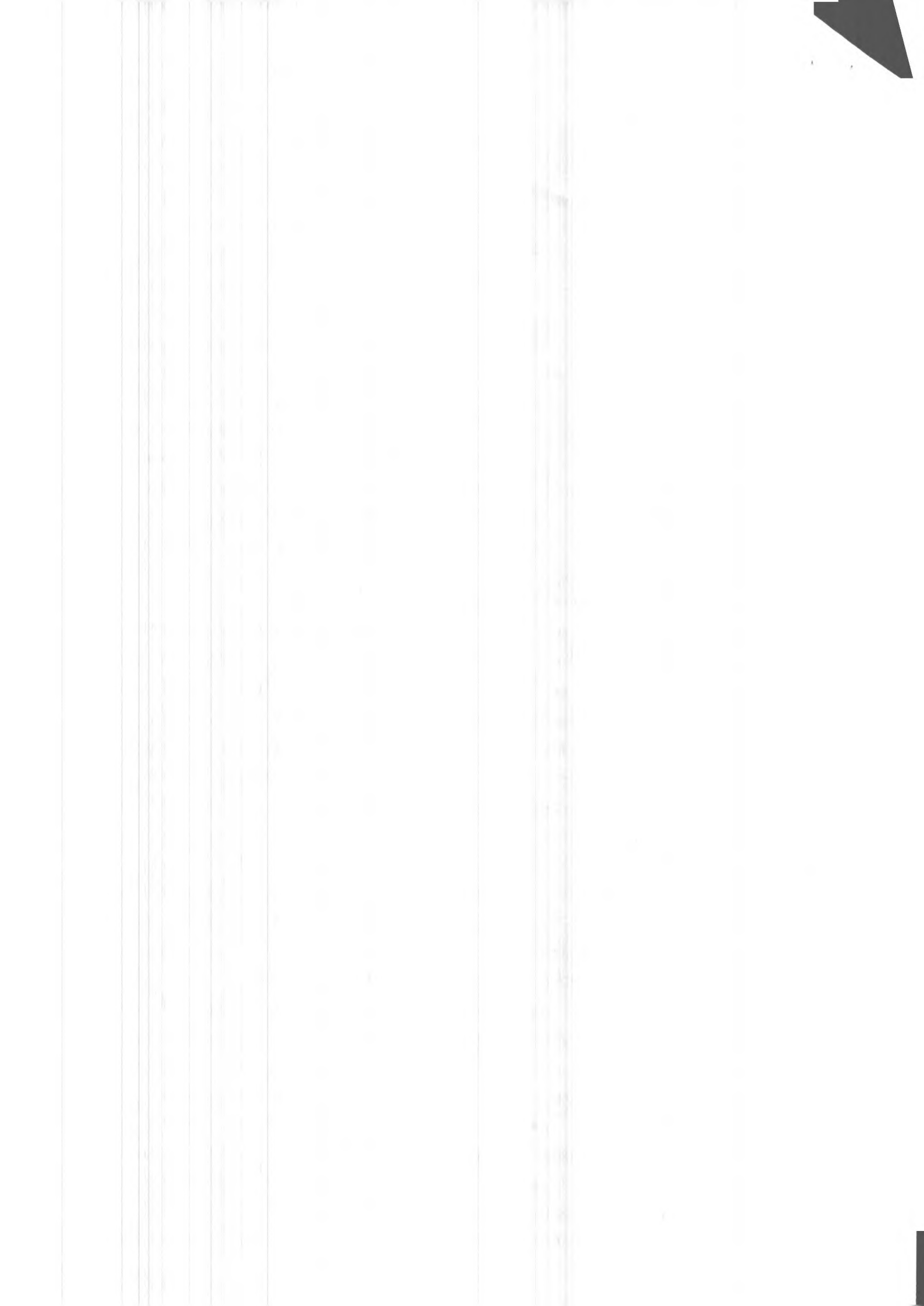
"The future is born in the hands that dare to dream"

In the underground kingdom of Enkana there were once a terror, hopelessness and despair. This glorious land was continually attacked by Vishaps, wyvern-like creatures. Their strength was formidable. The only weakness was light, but people couldn't produce enough of it to fight back. To help defeat the monsters the blessed child was born and his name was Lucius.

From the early age he was known for his brilliance in mechanics. He constantly upgraded the outdated light sources. Until one day a calamity happened. His village, once flourishing, was obliterated. So Lucius decided to build a tremendous beacon to banish the filthy vishaps forever.

In the capital Lucius met up with the king himself, and was given the essential equipment for work. He was dreaming about the world without vishaps, while everybody told him to get down to earth. The more time passed, the more foreboding atmosphere in the city became. The enemy's ambush was imminent. While every citizen was preparing for death, Lucius was filled with hope. ~~The~~ Vishaps attacked unexpectedly.

The mechanism was still incomplete. It required the last



Итоговый балл \_\_\_\_\_

(подпись председателя жюри)



Шифр A11-99

(заполняется оргкомитетом)

### Межрегиональная предметная олимпиада КФУ

по « \_\_\_\_\_ », \_\_\_\_\_ класс,

piece - an energy of a pure heart. In the middle of the battle Lucius sacrificed himself.

An artificial star rose as all viskaps were blinded and ~~defe~~ weakened. After the ~~win~~ the citizens read the final blessing:

"People of Enkana, I bless you with these words:

Let there be no sorrow, no droughts,  
with or without that ardent beam,

I say to you, do dare to dream!"

His sacrifice secured the future of Enkana, providing the people with a new moral compass.

20

The image shows a page with a grid of small dots. The dots are arranged in a regular pattern across the page. There are some faint vertical lines and a dark triangular shape in the top right corner. The page number '434' is visible in the top right corner.



# ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА участника Олимпиады



**алабуга**

ОСОВАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

(заполняется организатором)

ШИФР	A11 - 360
------	-----------



Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по иностранному языку  
(английский язык) для 11 классов, заключительный этап, 2025-2026 учебный  
год

---

## Данные участника

ID номер участника

1259264



R: t1-10, t2-10, tot-205 UR: t1-4, t2-4, t3-5, t4-5, t5-5, t6-0, tot-235  
 CS: t1-10, t2-10, tot-205 WR: t1-9, t2-20, tot-295  
 Total - 925.

Итоговый балл \_\_\_\_\_  
 (подпись председателя жюри)

Шифр A11-360  
 (заполняется оргкомитетом)

Межрегиональная предметная олимпиада КФУ по профилю «Иностранный язык (английский язык)»  
 11 класс. Заключительный этап. 2025-2026 учебный год.

ANSWER SHEET

PART I. READING COMPREHENSION

1 C +	11 GRADUAL +
2 H +	12 INTRIGUED +
3 D +	13 FRAMEWORK +
4 J +	14 PROBABLE +
5 B +	15 INHERENTLY +
6 I +	16 PERMISSIVE +
7 E +	17 PLANETARY +
8 F +	18 ACCUMULATE +
9 A +	19 EXTRATERRESTRIAL +
10 G +	20 PROFOUND +

R. task 1 - 105

task 2 - 105

PART II. USE OF ENGLISH

1 ЗАПРЕЩЕН ВЫБОР МУСОРА. БЕДЯТА БУДУТ ВЫВЕДены ВНЕ	+
2 ТОЛЬКО ДЛЯ ИМБАЛИДОВ	+
3 ГЛАВНАЯ ДОРОГА	+
4 ОКРАШЕНО	+
5 ПРОЕЗД СВОБОДНЫМ	+
6 <del>Скользя</del> Скользя, сталкивайтесь и <del>вам</del> ЗАРАБАТЫВАЙТЕ очки, чтобы выиграть в игре "Сорри"! Толките карты, чтобы увидеть, как дамка вы можете перевернуть орку из своих оркурок на доске. Если вы попали на "Горку", вы можете прокатиться до её конца и водить фигурки соперников или свои собственные! Перепрыгивайте через оркурок и прыгайте в своей безопасной зоне, получая бонусы с помощью 2 жетонов усиления. Пророните прыгайте и водите оркурок, пока не переведете все свои оркурок со своего цветного борта в свой цветовой дом. Но будьте осторожны, потому что если вы окажетесь в бортике, - "Сорри!" <del>вам придётся</del> играть снова. В набор входит игровое поле, 12 оркурок "Сорри!", 44 карточки, 2 жетона усиления и инструкция.	+
7 A foley artist can create every day sound effects for improving the audio in films.	+

1+1+1+1 = 45

UK: Task 1 - 45, task 2 - 45, task 3 - 55, task 4 - 55, task 5 - 55, task 6 - 05

8 Daylight ~~save~~ Saving Time is the practice of setting clocks forward by one hour during summer months. It helps to make better use of natural daylight in the evenings.

+

9 If you feed the meter, you ~~should~~ put more money into a parking meter to extend your parking time.

+

10 If you moonlight, you have a second job at night, usually ~~than your~~ additionally to your first job.

+

11 ~~Kidult~~ A kidult is an ~~adult~~ adult who enjoys activities ~~and~~ and entertainment for teenagers ~~or~~ or children.

+

12 T	+	20 WANDERLUST	+
13 N	+	21 RAISON <del>DE</del> D'ÊTRE	+
14 K	+	22 SPEAK OUT	-
15 R	+	23 CLAMP DOWN	-
16 E	+	24 CALL UP	-
17 <del>AFICIONADO</del> AFICIONADO	+	25 FOB OFF	-
18 MODUS OPERANDI	+	26 WRAP UP	-
19 QUID PRO QUO	+		

### PART III. COUNTRY STUDY

1 LAKE DISTRICT	+	11 F	+
2 ROMANTIC	+	12 K	+
3 WILLIAM WORDSWORTH	+	13 A	+
4 WILTSHIRE	+	14 C	+
5 STONEHENGE	+	15 G	+
6 <del>PEAK DISTRICT</del> PEAK DISTRICT	+	16 M	+
7 WHITE <del>CLIFFS</del> CLIFFS OF DOVER	+	17 O	+
8 ENGLISH CHANNEL	+	18 I	+
9 SNOWDONIA NATIONAL PARK	+	19 N	+
10 BRECON BEACONS	+	20 E	+

→ 6. PEAK DISTRICT

CS: tom 1-105

tom 2-105

## Task 3.1

Good evening, Nancy!

Your performance of a contemporary dance was profoundly stunning. The moment where you used a candle to symbolize both connection and loss was absolutely breathtaking. I was so impressed by your <sup>ability</sup> ~~ability~~ to balance your movement and ~~convey~~ ~~sincere emotions~~, ~~simultaneously~~ convey ~~your~~ ~~sincere emotions~~ your most sincere emotions at the same time. To build on this, ~~think about~~ ~~no~~ I would recommend you to work on ~~your~~ connecting your gaze with the audience to impress them more. Also, ~~you~~ you can experiment with more deliberate pauses.

You are very ~~talented~~ dancer. Your performance was a powerful reminder of ~~the~~ dance's unique nature. That was not just a dance. It was a story told with the soul. PK3: 1+0+1+1+1=45. 107w. Wrt 1-95.

## Task 3.2

## Gabby's Aptitude

AI-4.29

"The future is born in the hands that dare to dream"

On the island of Solis, time was measured in silences. Generations had lived ~~in~~ in fear, every loud ~~was~~ sound seemed frightening for them. Society was muted. Music was forbidden. They communicated silently, using gestures and facial expressions. ~~Something they missed~~ ~~in~~ ~~of~~ ~~their~~ ~~voices~~. ~~It was safe but profoundly lonely.~~ They were scared of ~~the~~ ~~staggering~~ that could ruin their homes.

Then came Gabby, a child who felt the island's vibration in her teeth. While others ~~to~~ hesitated, she noticed that different rocks have something unique. She spent her youth in ~~a~~ a deep study of ~~the~~ textures. To her, the pervasive quiet was not a sanctuary, but a blank page written in invisible ink.

Using sea-smooth stones, brass wire salvaged from old shipwrecks, she began crafting "round-looms". Her first successful creation was a frame that, when a breeze passed through its turtled ~~the~~ strings, produced a soft chord that seemed to calm the air ~~to~~ rather than disturb it. The true revelation came

When she discovered that specific frequencies could actually strengthen the island's crystalline rock. The dangerous reverberation that caused "staggering" could be transformed. The resulting hum was a net of audible safety, holding the land together.

The people of Solis embraced her creation. They learned to weave harmonies into the foundations of new buildings and to communicate over distances with various codes.

They lived in fear of their own voice,  
In self-imposed, a silent choice.  
But she who heard the deep earth's tone,  
Built songs to make the stone her own.

~~The town's prosperity was not~~  
~~the problem was not~~  
~~the island's prosperity grew~~  
from its newfound symphony of controlled vibration, fostering a culture where creative expression became the very bedrock of safety and community. The island's people showed that the most formidable walls are not overcome by force, but understood and transformed into a foundation for a richer world.

PK3: 1+1+1+1+1+1+1+1+1+1=105.

lex 3, Gr 3, Dy 2, Sp 2

W-2-205.

271w.