

**Межрегиональная предметная олимпиада КФУ
по предмету «Литература»
заключительный этап (критерии оценивания)
2025–2026 учебный год
8-9 класс**

Задание 1

0-10 баллов – названы один – два примера произведений, в которых используется символическое значение антропонимов и топонимов (учитывается полное название и указание автора), но не обозначена их художественная функция и не рассмотрена динамика их использования в разных направлениях.

10-20 баллов – названо более двух примеров произведений, в которых используется символическое значение антропонимов и топонимов (учитывается полное название и указание автора), обозначена их художественная функция, но не рассмотрена динамика их использования в разных направлениях.

20-30 баллов – названо более двух примеров произведений, в которых используется символическое значение антропонимов и топонимов (учитывается полное название и указание автора), обозначена их художественная функция, рассмотрена динамика их использования в разных направлениях.

30-40 баллов – названы не менее четырех произведений русской литературы, в которых используется символическое значение антропонимов и топонимов (учитывается полное название и указание автора), обозначена их художественная функция, рассмотрена динамика их использования в разных направлениях. Ответ подробно аргументирован анализом нескольких произведений русской литературы.

Задание 2

Оценивается по следующим общим критериям:

1) критическое мышление школьников, их умение сходу анализировать незнакомый для них художественный текст (10 баллов);

2) понимание школьниками историко-культурного контекста, умение соотнести художественное произведение с эпохой (10 баллов);

3) владение школьниками элементарными навыками литературоведческого разбора произведения, точность в употреблении профессиональной терминологии (10 баллов);

4) стройность, связность и ясность в изложении своих мыслей (5 баллов);

5) грамотность и владение стилем (5 баллов).

Задание 3

0 – 5 баллов – учащийся дал правильную характеристику типа «маленький человек», назвал одно – два произведения, в которых использован этот тип, но не указал для какого литературного направления этот прием характерен и почему;

5 – 10 баллов – любой вариант ответа учащегося, не противоречащий определению данного образного типа, название не менее трех произведений, в которых этот тип выстраивается, обозначение направления, для которого этот прием характерен, но без анализа;

10 – 20 баллов – учащийся дал правильное определение образного типа, называл не менее трех произведений, обозначил направление, в котором этот тип выстраивается, проанализировал динамику этого образного типа.