

**Межрегиональная предметная олимпиада КФУ
Профиль «Иностранный язык (английский язык)»
Заключительный этап
2024-2025 учебный год
10 класс**

PART 1. READING COMPREHENSION.

Maximum: 15 points. 0,5 points for each correct answer.

Task 1. Read the passage. Then fill in the gaps with the appropriate part of the sentence. Write A-O on the separate answer sheet. Write your answers in CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 0,5 points for each correct answer. Please, be careful with spelling.

Napoleon was a man of his time. His era saw an increased interest in scientific discoveries linked to plants, along with **1)**.... But he also had an interest in gardens as a moral mirror of people's thought, as highlighted by Jean-Jacques Rousseau. This was particularly relevant at the end of his life, as we will see later.

The history of gardens has always been **2)**.... Without going back too far, what is known as the French garden, **3)**... , was directly influenced by the design of Italian gardens, mainly from Tuscany. This type of garden became more common in France in the 16th century following the unions between the Florentine Medici family and the French royal house.

In the early 18th century, French cultural dominance led to **4)**... , being adopted as the model for palace gardens. Examples can be found from Naples in Italy to the Peterhof Palace in Russia.

In the late 18th century, Europe was flooded with **5)**... . This accessibility, combined with **6)**..., was the first change in gardens being seen as a 'work of art' to becoming more like 'a museum of plants'. English gardens started to be more and more spread across the continent - they had a more natural state and were adapted for strolling and contemplation.

The childhood gardens of Napoleon

Napoleon was **7)**... . This passion accompanied him his whole life. The first gardens Napoleon encountered were those in his childhood houses: Casa Bonaparte, in Ajaccio, and the Milelli estate, in its surrounding hills.

The Milelli estate, the former country house of the Bonaparte family, was located on the heights of Ajaccio,**8)**.... Napoleon stayed there on his return from Egypt in 1799, in the company of his general staff, including Berthier, Murat and Lannes.

Today the property is a public garden and a very pleasant place to walk around. The French Ministry of Culture classified the house, which cannot be visited, as a historical monument and the property as a remarkable and picturesque site. An arboretum has been created **9)**... . Vegetable gardens have been created, **10)**....

Napoleon spent five years, between the ages of 9 and 15, at the boarding school of Brienne-le-Château. There, Napoleon spent his free time **11)**..., a small plot of land, **12)**... . The school was run by the Minimes de Brienne, a monastic order which placed great importance on gardening. It was considered an important part of their education, along with other subjects like French, Latin, mathematics, history, geography, music, drawing and fencing. In contrast to a number of his schoolmates, **13)**..., Napoleon devoted time to this activity, even **14)**... .

In Brienne, however, Napoleon felt homesick.

Open-air activities, and gardening in particular, had a positive impact on him: he spent his free time and his pocket money buying flowers and plants to enrich his garden

Joséphine and the Malmaison Castle

Joséphine de Beauharnais, Napoleon's first wife, had a strong influence on the French botanical landscape. In 1799, during Napoleon's campaign in Egypt, she bought the Malmaison castle. She designed the garden in the English style, **15) k...** . With 250 species and varieties, she had the greatest and largest rose collection in the world, unsurpassed for more than a century.

(from www.europeana.eu)

- A) characterized by its grandeur and symmetry
- B) for whom gardening was not important
- C) exotic plants from increasing world trade
- D) where he learned to grow flowers and vegetables
- E) the masterpiece of Jardins à la française (French formal garden), Versailles
- F) cultivating his first garden
- G) becoming proud of his garden
- H) strongly linked to politics
- I) with the crops distributed to poor people
- J) for the instruction of children
- K) paying particular attention to acquiring every type of known rose
- L) continued use of flora for symbolic and political purposes
- M) surrounded by 12 hectares of land, housing a centuries-old olive grove
- N) a strong interest in sciences
- O) passionate about botany and gardening

Task 2. Complete the text with the necessary words in the appropriate forms (tense, for example) using the definitions of the required words in the brackets. The first letter of the word is given. The number of letters in the word is

given. Write your answers IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 0,5 points for each correct answer. Please, be careful with spelling.

Example: 0) dazzling

In the vibrant creative atmosphere of central London shines a **0) d..... (beautiful or impressive to a great degree; 8 letters)** new star—Xiafei Leah Li. As an artist, her name has begun to make waves in the capital's art scene. Leveraging her solid photography skills, superb painting abilities and a **16) d..... (careful and sensitive, showing attention to detail; 8 letters)** approach to her works, Xiafei Li has brought an **17) u..... (never having happened before, having no precedents; 13 letters)** burst of colour to London's artistic **18) l..... (a particular area of activity; 9 letters)**.

Let's delve into Xiafei Li's world together and **19) w..... (see for yourself; 7 letters)** how she creates **20) c..... (fascinating and attractive, holding the audience's attention; 11 letters)** art in this city full of creativity.

With a sharp eye for capturing fleeting moments that often escape **21) n..... (somebody's attention or observation; 6 letters)** and bold contrast of subjects chosen, Xiafei Li's works are impressive not only in terms of her technical prowess but also in her deliberate and delicate artistic expression and narrative depth. The decisive choice of subjects, colors, and **22) s..... (unprecise and not easily noticeable, barely perceptible; 6 letters)** play of shades of colours invites the audience into a wonder world of nature, human and civilization in the artist's eye.

Xiafei Li captivates viewers with her **23) m..... (skillful and artful handling or use of something; 12 letters)** of colors and lighting. With purposeful contrasts used in lights and shades, seen in her works, she tells her story through moments captured in nature, of humans and streets of the UK. The stories told in her **24) s..... (not moving; 5 letters)** images are artistic, aesthetically pleasing, and inviting, they are to be enjoyed and contemplated with.

In her works titled 'Purple', she captures shades of pink and purple, colours not common in natural settings, and complement them with the delicate **25) h..... (colors; 4 letters)** familiar to the British southern **26) c..... (the outline of a coast; 9**

letters). The depth and richness of her palettes are a testament to her skills and vision, the different gradients inviting exploration and contemplation. Her meticulous attention to detail and understanding of the interplay between hues and shadows greatly elevate her works.

Another feature of Li's **27) a..... (creative skill of an artist; 8 letters)** is her use of contrasting subjects and juxtaposition. Within her works, the serenity of natural landscapes with the dynamic energy of urban environments create a unique visual dialogue that is not found in conventional perspectives. This interplay of calm and chaos, nature and civilization, introduces a sense of **28) t..... (a strained relationship, a conflict between opposing forces or elements; 7 letters)** and harmony that highlights the disparity between the elements in our world. The use of contrasting subjects and lights and shadows add depth and intensity to her work.

The value of Xiafei's works also lies in the interaction and reflection of the audience. Xiafei stimulates the audience's imagination and thinking, prompting them to delve deeper into the emotional narrative behind the works. These interactions not only **29) e..... (make better, enhance the quality or value of something; 6 letters)** the audience's artistic experience but also stimulate reflections on themes such as femininity and humanity. Her bold play on colours and dramatic lighting adds intensity to pictures. Strong contrasts often evoke a sense of drama, but is balanced off by the soothing colour **30) p..... (the range of colors used by the artist; 7 letters)** of the picture. Audiences can see themes of exploration of richer and deeper cultural experiences in Xiafei Li's creations. Through deeper emotional expression and thematic exploration, her works leave a profound and lasting impression on the audience.

(ourculturemag.com)

PART 2. TRANSLATION.

Maximum 10 points

Task 1. Read the phrases and give the correct Russian translation for each expression. Write your answers **IN CAPITAL LETTERS** on the separate answer sheet, for example, *baby teeth* – *МОЛОЧНЫЕ ЗУБЫ*. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with Russian spelling.

- 1) liturgical books;
- 2) ballot box;
- 3) healing property;
- 4) marital status;
- 5) winding stairs;
- 6) nautical knots.

Task 2. Read the Guardian newspaper headlines and translate them into Russian trying to make them attention grabbing and suitable for Russian newspapers.

- 7) UK ‘needs to play catch-up’ in global race to rewire electricity grids.
- 8) I was not ready for this jaw-dropping place’: readers’ favourite travel discoveries of 2024.
- 9) The Guardian view on reforming special needs education: a demanding test for ministers.
- 10) Help! It’s a style crisis: handbag essentials fashionistas never leave home without.

PART 3. COUNTRY STUDY.

Maximum 17 points

Task 1. Match these famous explorers (1-11) who are related to English speaking countries with the facts about them (A-K). Write your answers in CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

1. FerdinandMagellan	A. The person who is known as “The Father of Canada”
2. LeifEricson	B. The explorer who sailed around the southern end of Florida
3. JohnCabot	C. The first person who circumnavigated

	the world and reached the Pacific Ocean
4. SirWalterRaleigh	D. The man known for leading 3 expeditions to Canada, thus exploring the coast from the Cape Fear River to Nova Scotia
5. PoncedeLeon	E. The man who demonstrated that the New World was a completely unknown continent
6. HenryHudson	F. The person who crossed the North Atlantic and, as a result, reached the coast of America
7. ChristopherColumbus	G. The person who brought potatoes and tobacco to England, he also helped to sustain the colony of Roanoke Island
8. AmerigoVespucci	H. The person who discovered a river and a bay, that were named after this man
9. SirFrancisDrake	I. The Viking known for being the first European to visit the New World
10. SamueldeChamplain	J. The person who was the first one to pass from the Atlantic to the Pacific coast of South America
11. JacquesCartier	K. The person who discovered America in 1492, while looking for India

Task 2. Write the proverbs using hints. Do not change the given word! Do not use contractions! The number of words in the saying has is given.

Write your answers in CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

12. When we're away from loved ones, we long for their company more than in normal times. (Grow) 6 words.
13. It's always better to be truthful and honest, even if the opposite may get you short-term benefits. (Best) 5 words
14. People shouldn't destroy something that makes lot of money for you (Egg) 10 words
15. Bad times will eventually give way to better times (Silver) 6 words
16. A person's character, intellect, and other inner qualities are more important than his/her physical appearance (Deep) 5 words
17. Fools or inexperienced persons get involved in situations or pursue goals without much thought (Tread) 8 words

PART 4. USE OF ENGLISH.

Maximum 28 points

Task 1. What stylistic devices are used in the given sentences? The options are given in the box. There are some extra ones that you do not need. Write your answers IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

A) EUPHEMISM	B) METONYMY	C) LITOTES
D) PERSONIFICATION	E) ANTONOMASIA	F) ONOMATOPOEIA
G) SIMILE	H) METAPHOR	I) ALLITERATION
J) OXYMORON	K) ALLUSION	L) HYPERBOLE

- 1) I like sky gazing so much. Stars are like beacons of hope for all the lost souls of the world.
- 2) Tendrils of moonlight, as bright as diamond-flame, turned the sea a-glow like melted platinum.
- 3) The arrows sizzed and sizzled before hitting their targets.
- 4) The words were leaping off the page
- 5) Hollywood has been releasing a surprising amount of sci-fi movies lately.

Task 2. The first given sentence contains the word that can be used in the second sentence. Find this word and use it in the correct grammar form in the second sentence. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

- 6) This summer season is all about light blue – consider purchasing yourself a shirt or two to embrace the trends!
After you take the turkey out of the oven, ... it to taste, but be careful not to oversalt or overspice it.
- 7) A lack of social awareness, for example playing music on loudspeaker instead of using headphones in public is one of my pet peeves.
During holidays, grandparents love to their grandchildren with treats and hugs.
- 8) She spilled ketchup on her long, flowing skirt and had to change her outfit.
He deliberately tried to the hardest issues, concentrating on areas of possible agreement.
- 9) New bowls for chilly season also include cheesy baked polenta with mushroom ragu.
The number of computers in schools in recent years.
- 10) Clip the microphone to the collar of your jacket.
Jamie was outside ... the hedge.

Task 3. Find one word in the box to match the description of social types. Write your answers in CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

A NIGHT OWL	A TOUGH COOKIE	A CHEAPSKATE	A WET BLANKET	A HOMEBODY
A FUNSTER	A COACH POTATO	AN EYE CANDY	A BUSYBODY	A WALL FLOWER
A GO-GETTER	A WHIZ	A SPONGER	A ROLLING STONE	A GATE CRASHER

- 11) Someone who doesn't like to spend money.
- 12) Someone who interferes in other peoples' lives and want to know everything about everyone.
- 13) Someone who is very shy and frightened to be involved in social activities.
- 14) Someone who is determined to be successful and able to deal with difficulties easily.
- 15) Someone who comes to the party without being invited to.

Task 4. Choose 5 phrases out of the given below to complete the sentences. Change the form if necessary. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

the gift of gab, a hard act to follow, like gold dust, fishing expedition, canary in a coal mine, run to earth, light years ahead, out-and-out, scratch the surface, bring to light, put it on the back burner, at a crossroads, cast aspersions, give as good as one gets, the light dawned, a wild card, put it on the back burner, fill the shoes

- 16) Jim says that he doesn't intend to on anyone, but he still talks badly about us!
- 17) This guy's usually my if he's reporting an issue with the system, it's worth looking into.
- 18) The quality of the images you get is of what it was just a decade ago.
- 19) We worked hard on the project at first, but when a new project came along, we
- 20) As a journalist and successful politician he knows how mighty the pen, or at least

Task 5. Complete the sentences with the appropriate verbs to form a collocation. The first letter of the word and number of letters are given. Write your answers IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

- 21) A niche, a way, an ice sculpture, a turkey, initials are things you c_____ (5 letters)
- 22) Plants, cattle, the store, a garden, the fire are things you t_____ (4 letters)
- 23) A company, a race, a bath, errands, fever are things you r_____ (3 letters)
- 24) Your ankle, somebody's words, facts, moustache, lips are things you t_____ (5 letters)

Task 6. Choose 4 phrases out of the given below to complete the sentences. Change the form if necessary. You will earn 1 point for each correct answer. Please, be careful with spelling.

come around, dish out, hurry along, slip away, ferret out, lead up to, get on, pass by, spin out, set back, flutter away, belt out, keep down, weasel out, drown out, peel out, man up, trail off, go up, drone on, pig out, wolf down

- 25) Why does the manager always _____ these meetings for such a long time?
- 26) The party was boring—you were smart to _____ early.

27) I hate the way he _____ his food at dinner so he can leave the table as quickly as possible.

28) The teacher _____ a scolding to each one who was involved in the prank.

CREATIVE WRITING

PART 3. WRITING

Maximum: 30 points (for all tasks)

3.1 Maximum: 5 points.

3.2 Maximum: 5 points.

3.3 Maximum: 20 points.

Task 3.1. Are you a computer whizz-kid? Explain to your friend, in exact detail, how to do the following using your phone:

- take a screenshot;
- set an alarm on your phone;

Choose ONE and write 50-70 words.

Task 3.2. Are you fond of star gazing? When was the last time you were observing stars? Were you stunned at the beauty of the starry sky? What did you feel when you were looking at the stars? Describe the beauty of the starry sky and your feelings. Write 80-100 words.

Task 3.3. Competition entry. We are planning a series of TV programs about the most important national or local charity organizations in your country. What organization would you nominate to be included in the series?

Your entry should include general information about the charity foundation, its primary goals, and the ways it raises money. Your aim is to encourage as many people as possible to join this organization or donate money to this organization. Use this quote by the unknown: 'I wondered why somebody did not do something. Then I realized: I am somebody'.

Use the following words and expressions in your part of the book chapter:

1. Mutual
2. Empathy
3. Unrivalled
4. Rewarding
5. To secure

Do not change the words!

Write 200–250 words in a neutral style. Organize the information into sub-sections. Provide the attention-grabbing titles and subheadings for your part of the book.

PART 1. READING COMPREHENSION

Если в ответе допущена орфографическая ошибка, то ответ не засчитывается.

1.	L
2.	H
3.	A
4.	E
5.	C
6.	N
7.	O
8.	M
9.	J
10.	I
11.	F
12.	D
13.	B
14.	G
15.	K
16.	DELICATE
17.	UNPRECEDENTED
18.	LANDSCAPE/LIFESTYLE
19.	WITNESS
20.	CAPTIVATING/CHARISMATIC
21.	NOTICE
22.	SUBTLE/SLIGHT
23.	MANIPULATION

24.	STILL
25.	HUES
26.	COASTLINE
27.	ARTISTRY
28.	TENSION
29.	ENRICH
30.	PALETTE

PART 2. TRANSLATION

Если в русском переводе допущена орфографическая ошибка, но перевод верный, ответ принимается.

1.	БОГОСЛУЖЕБНЫЕ/ЦЕРКОВНЫЕ КНИГИ/ЛИТУРГИЧЕСКИЕ КНИГИ/ЛИТУРГИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА/КНИГИ ДЛЯ БОГОСЛУЖЕНИЯ
2.	ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ УРНА/УРНА ДЛЯ БЮЛЛЕТЕНЕЙ/УРНА ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ/ЯЩИК ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ
3.	ЦЕЛЕБНОЕ/ЛЕЧЕБНОЕ СВОЙСТВО
4.	СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ
5.	ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА
6.	МОРСКИЕ УЗЛЫ
7.	Великобритании нужно поднажать, чтобы не остаться без источника энергии.
8.	Я даже не ожидал, что это будет такое потрясающее место; выбор читателей 2024.
9.	Взгляд Гардиан на реформу образования в сфере работы с особыми детьми/с детьми с особыми потребностями: сложная задача для

	министров.
10.	(На помощь!) Спасите! У стилистов кризис: модники не выйдут без этого из дома (Все, что должно быть в сумочке).

Критерии оценивания перевода предложений:

- 1) Полнота передачи информации - **0,25**
- 2) Соблюдение норм русского языка – **0,25**
- 3) Лексические аспекты перевода (выбор правильного эквивалента слова; контекстуальное соответствие; особенности перевода терминов и мер измерения) – **0,25**
- 4) Грамматические аспекты перевода (структура предложения, форма глагола) и стилистические и прагматические аспекты перевода (стиль изложения, передача функционально-стилистических типов текста; добавление и сокращение информации. – **0,25**

PART 3. COUNTRY STUDY

Если в ответе допущена орфографическая ошибка, то ответ не засчитывается

1.	C
2.	I
3.	F
4.	G
5.	B
6.	H
7.	K
8.	E
9.	J

10.	A
11.	D
12.	Absence makes the heart grow fonder.
13.	Honesty is the best policy.
14.	Do not kill the goose that lays the golden egg.
15.	Every cloud has a silver lining.
16.	Beauty is only skin deep.
17.	Fools rush in where angels fear to tread.

PART 4. USE OF ENGLISH

Если в ответе допущена орфографическая ошибка, то ответ не засчитывается

1.	SIMILE
2.	METAPHOR
3.	ONOMATOPOEIA
4.	PERSONIFICATION
5.	METONYMY
6.	SEASON
7.	PET
8.	SKIRT
9.	HAS MUSHROOMED
10.	CLIPPING
11.	A CHEAPSKATE
12.	A BUSYBODY
13.	A WALL FLOWER
14.	A GO-GETTER
15.	A GATE CRASHER
16.	cast aspersions
17.	canary in coal mine
18.	light years ahead
19.	put it on the back burner

20.	the gift of gab
21.	carve
22.	tend
23.	run
24.	twist
25.	spin out/drone on
26.	weasel out/slip away
27.	wolfs down
28.	dished out

**Межрегиональная Олимпиада школьников по английскому языку
Заключительный этап (10 классы), 2024 -2025 г.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТУРА
Общее количество баллов: 30**

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТУРА 3.1 (5 баллов)

Инструкция на английском языке – 5 баллов (50-70 слов)

Минимальное количество слов 45 Максимальное количество слов 77

!!! 0 баллов - объем работы менее 45 слов.

!!!Если же написано более 77 слов то часть работы не засчитывается (а именно, отсчитывается 70 и остальное при проверке не учитывается).

1 балл – использованы глаголы, отдающие команду, т.е предложения являются побудительными. Или можно использование модального глагола You should

1 балл – использованы такие союзы, как first, next, then и т.д. чтобы помочь упорядочить шаги инструкции или дана пошаговая инструкция Step 1 ... Step 2 и т.д. Излагается порядок осуществления определенного действия (по заданию)

1 балл - засчитывается официально-деловой стиль, содержащий порядок и способ выполнения чего-либо. Но если вся инструкция прописана в юморном стиле или как объяснение другу, тоже засчитывается.

2 балла – языковое оформление инструкции (лексика, грамматика, правописание, пунктуация)

2 балла – 1-2 ошибки (любые)

1 балл – 3-4 ошибки

0 баллов – более 4 ошибок

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТУРА 3.2 (5 баллов)

Описание (Description) – 5 баллов (80-100 слов)

Минимальное количество слов 72 Максимальное количество слов 110

!!! 0 баллов - объем работы менее 72 слов.

!!!Если же написано более 110 слов то часть работы не засчитывается (а именно, отсчитывается 100 и остальное при проверке не учитывается).

1 балл – в нейтральном стиле написано описание (description) при помощи ярких образов, которые могут помочь читателям визуализировать содержание. Описана красота ночного неба

1 балл – описаны чувства, которые пишущий испытывал, глядя на ночное небо

1 балл - лексика. Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Практически нет нарушений в использовании лексики

1 балл – 1-2 ошибки

0 баллов – 3 и более 3 ошибок

1 балл – грамматика. Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление разнообразных грамматических структур (Narrative Tenses, Passive, Complex Object, Conditionals, Gerund, Comparatives и других) в соответствии с коммуникативной задачей.

Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании грамматики

1 балл – 1-2 ошибки

0 баллов – 3 и более 3 ошибок

1 балл – орфография и пунктуация. Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением

1 балл – 1-2 ошибки

0 баллов – 3 и более 3 ошибок

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТУРА 3.3 (20 баллов)

Competition Entry (заявка на участие в конкурсе) – 20 баллов (200-250 слов)

Минимальное количество слов 180 Максимальное количество слов 275

!!! 0 баллов - объем работы менее 180 слов.

!!!Если же написано более 275 слов то часть работы не засчитывается (а именно, отсчитывается 250 и остальное при проверке не учитывается).

Содержание (максимум 10 баллов)	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<p>1) Написана competition entry на заданную тему (номинарована благотворительная организация) в соответствующем заданию нейтральном стиле (1 балл).</p> <p>2) Дана общая информация благотворительной организации и ее цели (1 балл)</p> <p>3) Описание как они собирают деньги (1 балл).</p> <p>4) Использована цитата(1 балл).</p> <p>5) Участник использовал лексически верно 5 слов, данных в задании (5 баллов).</p> <p>6) Есть вступление, в котором обозначена цель статьи/ интересное вступление и есть заключение, в котором содержится уверенность, что данная организация должна быть выбрана (1 балл).</p> <p>Объем работы либо соответствует заданному объему, либо отклоняется от заданного, не более чем на 10%.</p> <p>Если же написано более 275 слов то часть работы не засчитывается (а именно, отсчитывается 250 и остальное при проверке не учитывается).</p>		<p>Заявка на конкурс участника написана в соответствующем заданию стиле (нейтральный)</p> <p>Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>Практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1-2 лексические ошибки)</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление разнообразных грамматических структур (Narrative Tenses, Passive, Complex Object, Conditionals, Gerund, Comparatives и других) в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании грамматики (допускаются 1-2 неповторяющиеся грамматические ошибки)</p>	

<p>9-1 балл Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта, однако в работе не выполнен или частично выполнен один или более пунктов задания, (см.выше). Объем речи соответствует требованиям. Стилль –нейтральный.</p>	<p>2 балла Средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану (есть subsections и subheadings)</p>	<p>2 балла Заявка на конкурс участника написана в соответствующем заданию стиле (нейтральный) Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимание текста. Встречаются 3-4 лексические ошибки. ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно</p>	<p>2 балла Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, участник в целом демонстрирует корректное употребление грамматических структур однако встречаются 3-4 грамматические ошибки</p>	<p>2 балла Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)</p>

	<p>1 балл высказывание в основном логично (имеются 1-3 логические ошибки), И/ИЛИ имеются 1-3 недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 1-3 отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеются 1-3 недостатка при делении текста на абзацы</p>	<p>1 балл Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, словарный запас ограничен, используется стандартная, однообразная лексика. Имеются 5-6 лексических ошибок.</p>	<p>1 балл 1 балл Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, участник не демонстрирует корректное употребление грамматических структур. В тексте имеются 5-7 грамматических ошибок, затрудняющих понимание.</p>	<p>1 балл В тексте имеются 2-4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки</p>
<p>0 баллов Коммуникативная задача не выполнена: в содержании не раскрыты все аспекты, ИЛИ они раскрыты неполно или неточно, ИЛИ объем работы менее 180 слов.</p>	<p>0 баллов В высказывании имеются 4 и более логические ошибки, И/ИЛИ имеются 4 и более ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 4 и более отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеются 4 и более недостатка при делении текста на абзацы.</p>	<p>0 баллов Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, словарный запас ограничен, в тексте имеются 7 и более лексических ошибок.</p>	<p>0 баллов Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 8 и более грамматических ошибок</p>	<p>0 баллов В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок</p>