

Межрегиональные предметные олимпиады КФУ
профиль «Литература»
заключительный этап
2024-2025 учебный год
10-11 класс

Задание 1. (Максимальный балл – 40)

В каких произведениях русской литературы присутствуют сюжетные мотивы бала или маскарада (приведите не менее 3 – 4 примеров). Можно ли выделить устойчивое композиционное значение данных мотивов? Меняется ли его художественная роль и смысловое наполнение в русской литературе? Аргументируйте свой ответ на 3-4 примерах.

Задание 2. (Максимальный балл – 40)

Проанализируйте стихотворение Ильи Эренбурга (1891 – 1967) «Да разве могут дети юга...»

Да разве могут дети юга,
Где розы плещут в декабре,
Где не разыщешь слова «вьюга»
Ни в памяти, ни в словаре,

Да разве там, где небо сине
И не слиняет ни на час,
Где испокон веков поныне
Всё то же лето тешит глаз,

Да разве им хоть так, хоть вкратце,
Хоть на минуту, хоть во сне,
Хоть ненароком догадаться,
Что значит думать о весне,

Что значит в мартовские стужи,
Когда отчаянье берёт,
Всё ждать и ждать, как неуклюже
Зашевелится грузный лёд.

А мы такие зимы знали,
Вжились в такие холода,
Что даже не было печали,
Но только гордость и беда.

И в крепкой, ледяной обиде,
Сухой пургой ослеплены,

Мы видели, уже не видя,
Глаза зелёные весны.

1958

Задание 3. (Максимальный балл – 20)

Составьте статью «ДВОЙНИКИ» для литературоведческого словаря. Дайте определение термину. Приведите не менее 4-5 примеров. Отметьте, с какой целью этот прием используется в произведениях русской литературы XIX – XX веков. Примерный объем статьи – 10-15 предложений.