



**алабуга**

ОСОБАЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
ЗОНА

**Межрегиональные предметные олимпиады КФУ**  
**профиль «Литература»**  
**заключительный этап**  
**2025-2026 учебный год**  
**10-11 класс**

**Задание 1. (Максимальный балл – 40)**

В каких произведениях русской литературы присутствует сюжетный мотив странствия/путешествия. Какова его композиционная роль? Меняется ли его смысловое наполнение в русской литературе? Можно ли говорить о различии мотивов «дорога» и «путь» в русской литературе? Аргументируйте свой ответ на примере 3-4 произведений русской литературы.

**Задание 2. (Максимальный балл – 40)**

Проанализируйте стихотворение Владимира Набокова (1899 – 1977) «Россия».

Не всё ли равно мне, рабой ли, наёмницей  
иль просто безумной тебя назовут?  
Ты светишь... Взгляну – и мне счастье вспомнится.  
Да, эти лучи не зайдут.

Ты в страсти моей и в страданиях торжественных,  
и в женском медлительном взгляде была.  
В полях озарённых, холодных и девственных,  
цветком голубым ты цвела.

Ты осень водила по рощам заплаканным,  
весной целовала ресницы мои.  
Ты в душных церквах повторяла за дьяконом  
слепые слова ектеньи.

Ты летом за нивой звенела зарницами,  
в день зимний я в инее видел твой лик.  
Ты ночью склонялась со мной над страницами  
властительных, песенных книг.

Была ты и будешь. Таинственно создан я  
из блеска и дымки твоих облаков.  
Когда надо мною ночь плещется звёздная,  
я слышу твой реющий зов.

Ты – в сердце, Россия. Ты – цепь и подножие,  
ты – в ропоте крови, в смятенье мечты.  
И мне ли плутать в этот век бездорожия?  
Мне светишь по-прежнему ты.

*5 марта 1919, Крым*

**Задание 3. (Максимальный балл – 20)**

Составьте статью «РОМАНТИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ» для литературоведческого словаря. Дайте определение термину. Опишите, каковы ключевые черты этого литературного типа. Объясните, в чем заключается его главный конфликт с окружающим миром. Перечислите не менее трех произведений русской литературы (с указанием фамилий авторов), главные герои которых представляют собой романтический тип. Примерный объем статьи — 10-15 предложений.