

**Межрегиональные предметные олимпиады КФУ**  
**профиль «Литература»**  
**заключительный этап**  
**2022-2023 учебный год**  
**11 класс**

**Задание 1. (Максимальный балл – 40)**

В каких произведениях русской литературы XIX – XXI веков появляется образ безумца (приведите не менее 3 – 4 примеров). Как он меняется в зависимости от направления, к которому принадлежит художественный текст? Каковы его функции? Аргументируйте свой ответ на 2 – 3 примерах.

**Задание 2. (Максимальный балл – 40)**

Проанализируйте стихотворение Бориса Пастернака (1890 – 1960) «Бабье лето».

**БАБЬЕ ЛЕТО**

Лист смородины груб и матерчат.  
В доме хохот и стёкла звенят,  
В нем шинкуют, и квасят, и перчат,  
И гвоздики кладут в маринад.

Лес забрасывает, как насмешник,  
Этот шум на обрывистый склон,  
Где сгоревший на солнце орешник  
Словно жаром костра опалён.

Здесь дорога спускается в балку,  
Здесь и высохших старых коряг,  
И лоскутницы осени жалко,  
Всё сметающей в этот овраг.

И того, что вселенная проще,  
Чем иной полагает хитрец,  
Что как в воду опущена роцца,  
Что приходит всему свой конец.

Что глазами бессмысленно хлопать,  
Когда всё пред тобой сожжено  
И осенняя белая копоть  
Паутиною тянет в окно.

Ход из сада в заборе проломан  
И теряется в березняке.  
В доме смех и хозяйственный гомон,  
Тот же гомон и смех вдалеке.

### Задание 3. (Максимальный балл – 20)

Фройляйн, скажите: вас ист дас «инкубус»?

Инкубус дас ист айне кляйне глобус.

Нох гроссер дихтер Гете задал ребус.

Унд ивиковы злые журавли,

из веймарского выпорхнув тумана,

ключ выхватили прямо из кармана.

И не спасла нас зоркость Эккермана.

И мы теперь, матрозен, на мели.

Есть истинно духовные задачи.

А мистика есть признак неудачи

в попытке с ними справиться. Иначе,

их бин, не стоит это толковать.

Цумбайшпиль, потолок – предверье крыши.

Поэмой больше, человеком – ницше.

Я вспоминаю Богоматерь в нише,

обильный фриштик, поданный в кровать.

Опять зептембер. Скука. Полнолуние.

В ногах мурлычет серая колдунья.

А под подушку положил колун я...

Сейчас бы шнапсу... это... апгемахт.

Яволь. Зептембер. Портится характер.

Буксует в поле тарахтящий трактор.

Их либе жизнь и «Фелькиш Беобахтер».

Гут нахт, майн либе геррен. Я. Гут нахт.

(И.Бродский. 8 сентября 1965)

1. Как называются подобные стихи?
2. Напишите краткую статью для словаря литературоведческих терминов, раскрывающую основные признаки данной формы (2 – 3 предложения).
3. Приведите примеры использования подобного приема другими авторами. Назовите автора и его произведение.