



алабуга

ОСОБАЯ
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
ЗОНА

Межрегиональные предметные олимпиады КФУ
профиль «Литература»
заключительный этап
2025-20256 учебный год
8-9 класс

Задание 1. (Максимальный балл – 40)

Какое значение в произведениях русской литературы могут иметь имена героев и географические названия? Как они участвуют в развитии авторской концепции? Меняются ли функции антропонимов и топонимов в зависимости от художественного направления? Аргументируйте свой ответ на примере 3-4 произведений русской литературы.

Задание 2. (Максимальный балл – 40)

Проанализируйте стихотворение Афанасия Фета (1820 – 1892) «Еще майская ночь».

Какая ночь! На всем какая нега!
Благодарю, родной полночный край!
Из царства льдов, из царства вьюг и снега
Как свеж и чист твой вылетает май!

Какая ночь! Все звезды до единой
Тепло и кротко в душу смотрят вновь,
И в воздухе за песнью соловьиной
Разносится тревога и любовь.

Березы ждут. Их лист полупрозрачный
Застенчиво манит и тешит взор.
Они дрожат. Так деве новобрачной
И радостен и чужд ее убор.

Нет, никогда нежней и бестелесней
Твой лик, о ночь, не мог меня томить!
Опять к тебе иду с невольной песней,
Невольной – и последней, может быть.

Задание 3. (Максимальный балл – 20)

Составьте статью «МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК» для литературоведческого словаря. Дайте определение термину. Объясните, каковы основные черты этого литературного типа. Отметьте, в какую эпоху этот тип был особенно актуален в литературе. Укажите, творчество какого писателя считается ключевым для формирования типа «маленького человека» в русской литературе. Перечислите не менее трех произведений разных авторов (с указанием их фамилий), в которых встречается тип «маленького человека», рассмотрите динамику развития данного типа героя в литературе XIX – XX веков. Примерный объем статьи – 10-15 предложений.